



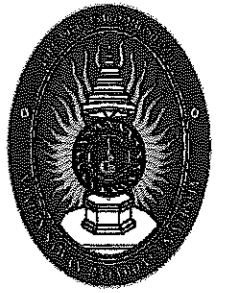
อาคารดนตรี-ต่อเติม

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

รายการประกอบแบบก่อสร้าง

วัตถุประสงค์	ต้องการก่อสร้าง อาคารคนตรี-ต่อเติม โดยให้ผู้รับจ้างทำการก่อสร้างให้ถูกต้องเรียบร้อยสวยงามสมบูรณ์ทุกประการ ด้วยวิธีการที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ
การวางระดับ	ระดับ ± 0.00 จะกำหนดให้ในขณะทำการก่อสร้าง ระดับพื้นต่างๆให้เป็นไปตามที่แสดงไว้ในแบบแปลนและรูปตัด โดยให้ถือตัวเลขที่แสดงไว้ในแบบก่อสร้างเป็นเกณฑ์
ฐานราก	เป็นฐานรากคอนกรีตเสริมเหล็กแบบหล่อในที่ ตอกเสาเข็ม รายละเอียดตามที่ระบุไว้ในแบบด้านวิศวกรรม
โครงสร้างทั่วไป	เป็นคอนกรีตเสริมเหล็กคอนกรีตที่ใช้กำหนดให้มีกำลังอัดประลัยของคอนกรีตโครงสร้างทดสอบด้วยแท่งคอนกรีตทรงลูกบาศ. ที่ 28 วัน ไม่น้อยกว่า 280 กก./ตร.ซม. การผสมคอนกรีต การบ่มคอนกรีต และการถอดไม้แบบ ให้เป็นไปตามมาตรฐานของวิศวกรรมสถานแห่งประเทศไทย เหล็กข้ออ้อย (DB) ให้ใช้ชั้นคุณภาพ SD30 และเหล็กเส้นกลม (RB) ให้ใช้ชั้นคุณภาพ SR24
หลังคาอาคาร	มุงด้วยวัสดุผสมหลังคาแผ่นเหล็กโรตอลอน หนา 0.50 มม. ชนิด PE หนา 5 มม. ชนิดมีโฟมและแผ่นฟรอยซ์ โครงหลังคาเหล็ก รายละเอียดตามที่ระบุไว้ในแบบ
ผนังอาคาร	การก่อผนังให้ดำเนินการทำเสาเอ็นและคานทับหลังค.ส.ล.ต่อปริมาณการก่ออิฐในปริมาณพื้นที่ 4 ตร.ม. รวมทั้งตรงที่ผนังตัดกันและผนังส่วนที่ชนกับกรอบประตู - หน้าต่าง ขนาดเสาเอ็น 0.10 x 0.10 ม. เสริมเหล็ก Ø 9 มม. ลูกโซ่ Ø 6 มม. @ 0.25 ม. ขนาดของคานทับหลังให้เป็นไปตามเดียวกับเสาเอ็น ยกเว้นระบุไว้เป็นอย่างอื่น
พื้นอาคาร	พื้นสำเร็จรูปค.ส.ล. รายละเอียดพื้นผิวตามที่ระบุไว้ในแบบ กำหนดให้มีบัวเชิงผนังไม้เนื้อแข็ง 1" x 4" โดยรอบทั้งชั้นล่างและชั้นบน
งานสีอาคาร	ส่วนที่เป็นผิวปูนฉาบ ผิวคอนกรีตหรือผิวยิปซัมบอร์ด ให้ทาด้วยสีน้ำพลาสติก โดยให้ทารองพื้น 1 ครั้งแล้วทาทับหน้าอีก 2 ครั้ง การทาสีรองพื้นให้ใช้ชนิดเดียวกับสีทับหน้า ส่วนที่เป็นผิวโลหะให้ทาด้วยสีกันสนิม 1 ครั้งแล้วทาทับหน้าด้วยสีน้ำมันอีก 2 ครั้ง ส่วนที่เป็นไม้ให้ทาด้วยสีน้ำมันโดยให้ทา 2 ครั้ง ส่วนที่เป็นไม้ที่ต้องการโชว์ ให้ใช้สีที่มีคุณภาพเทียบเท่า
งานฝ้าเพดาน	การทำฝ้าเพดานให้ใช้ฝ้าเพดานยิปซัมบอร์ดหนา 9 มม. ฉาบเรียบทาสี โครงโครง c-line กรณีห้องที่ต้องการโชว์ฝ้าเส้นระดับให้เตรียมงานเดินไฟตกแต่งไว้เฉพาะ
ระบบไฟฟ้า	การเดินสายไฟฟ้า การติดตั้งอุปกรณ์ไฟฟ้าภายในอาคาร ชนิดและขนาดของสายไฟฟ้า กำหนดให้ถูกต้องตามมาตรฐานของการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค และอุปกรณ์ไฟฟ้าต่างๆ ต้องมีคุณภาพและได้มาตรฐานรับรอง
เบ็ดเตล็ด	ผู้รับจ้างจะต้องทำการก่อสร้างตามแบบและรายการก่อสร้างด้วยความปราณีตเรียบร้อย หากแบบแปลนหรือรายการใดระบุไว้ไม่ชัดเจน แต่ในการก่อสร้างจำเป็นต้องทำเพื่อความมั่นคงแข็งแรง ผู้รับจ้างจะต้องทำโดยไม่คิดค่าจ้างเพิ่มแต่อย่างใด อนึ่งหากรูปแบบและรายการขัดแย้งกัน ให้ถือรายการที่ตีกว่าหรือสอบถามเจ้าหน้าที่ผู้เกี่ยวข้องก่อนดำเนินการ หากดำเนินการโดยไม่สอบถามจนก่อให้เกิดความเสียหายแก่ทางราชการ ผู้รับจ้างจะต้องแก้ไขใหม่ให้ถูกต้องโดยไม่คิดค่าใช้จ่ายใด ๆ ทั้งสิ้น เมื่อจะส่งมอบงาน ผู้รับจ้างจะต้องความสะอาดบริเวณก่อสร้าง เก็บเศษอิฐหัก เศษปูน เศษไม้และอื่น ๆ ที่ไม่ใช่ดินออกจากบริเวณที่ก่อสร้างให้เรียบร้อย ผู้รับจ้างจะต้องวางท่อ pvc ระบบกันปลวกใต้บ้าน

รายการผนัง		รายการฝ้าเพดาน		รายการพื้น	
สัญลักษณ์	ความหมาย	การใช้งาน	ความหมาย	สัญลักษณ์	ความหมาย
1	ผนังก่ออิฐมวลเบาครึ่งแผ่นชนิดมีรูฉาบปูนเรียบทาสี	1	ห้องแสดงดนตรี ฝ้าเพดานยิปซัมบอร์ดหนา 9 มม. พร้อมทาสี	f1	พื้น ค.ศ.ส. ผิวปูกระเบื้องแกรนิตโต้ ขนาด 0.60x0.60 ม.
2	ผนังก่อด้วย Acoustic ดูดซับ เสียง Cylence รุ่น Zandera (หรือเทียบเท่า) พร้อมอุปกรณ์ติดตั้งครบชุด	2	ห้องเตรียม ฝ้าเพดานยิปซัมบอร์ดหนา 9 มม. พร้อมทาสี(ฉาบแนวราบตามแบบ)	f2	พื้นไม้สำเร็จรูป เมอร์ธา คัลเลอร์ทูลายเส้นตรง ขอบวี สิบราวน์ เวงเก้ 314 . ยึดด้วยอุปกรณ์
3	ผนังก่ออิฐมวลเบาครึ่งแผ่นชนิดมีรูกระเบื้องเซรามิค สีขนาดระบุภายหลัง	3	ทางเดิน-เชิงชาย ฝ้าเพดานสมาร์ทบอร์ดตราช้าง หนา 4 มม. ชนิดมีรูระบายอากาศ ทาสี	f3	พื้น ค.ศ.ส. ผิวปูกระเบื้องแกรนิตโต้ ขนาด 0.60x0.60 ม.ชนิดด้าน
4	ผนังเกล็ดระบายอากาศ แผ่นเหล็กโรตอลอนหนา 0.4 มม.พร้อมโครงเหล็ก 1"x2" ทาสีกันสนิมและสีน้ำมัน /ติดตะแกรงเหล็กฉีกด้านใน อุปกรณ์ยึดครบชุด	4	โถง-ใต้ถุน ฝ้าเพดานฉาบปูนเรียบใต้พื้น ค.ส.ล. หรือพื้นสำเร็จ พร้อมทาสี	f4	พื้น ค.ศ.ส.ขัดมัน
5	ผนังตะแกรงเหล็กฉีก โครงเหล็ก 1"x1" ทาสีกันสนิมและสีน้ำมัน				
6	ผนังไม้รวัดตราช้างสำเร็จรูปทาสีสลับเหล็กกล่อง 3/4"x3/4" ทาสีพร้อมโครงเหล็ก 1"x1"x1.2 มม.และอุปกรณ์ยึด				
7	ผนังแผ่นอลูมิเนียมคอมโพสิต 4 มม. พร้อมโครงเหล็ก 1"x1"x1.2 มม.และอุปกรณ์ยึด				



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง


โครงการ :

อาคารดนตรี-ต่อเติม

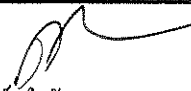
สถานที่ :

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ย่านมหารี อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :


ชนวิทย์ คุณฉ่า ส-สจ.3562

วิศวกร :


สาโรจน์ ใจรัก สย.4410

เขียนแบบ :

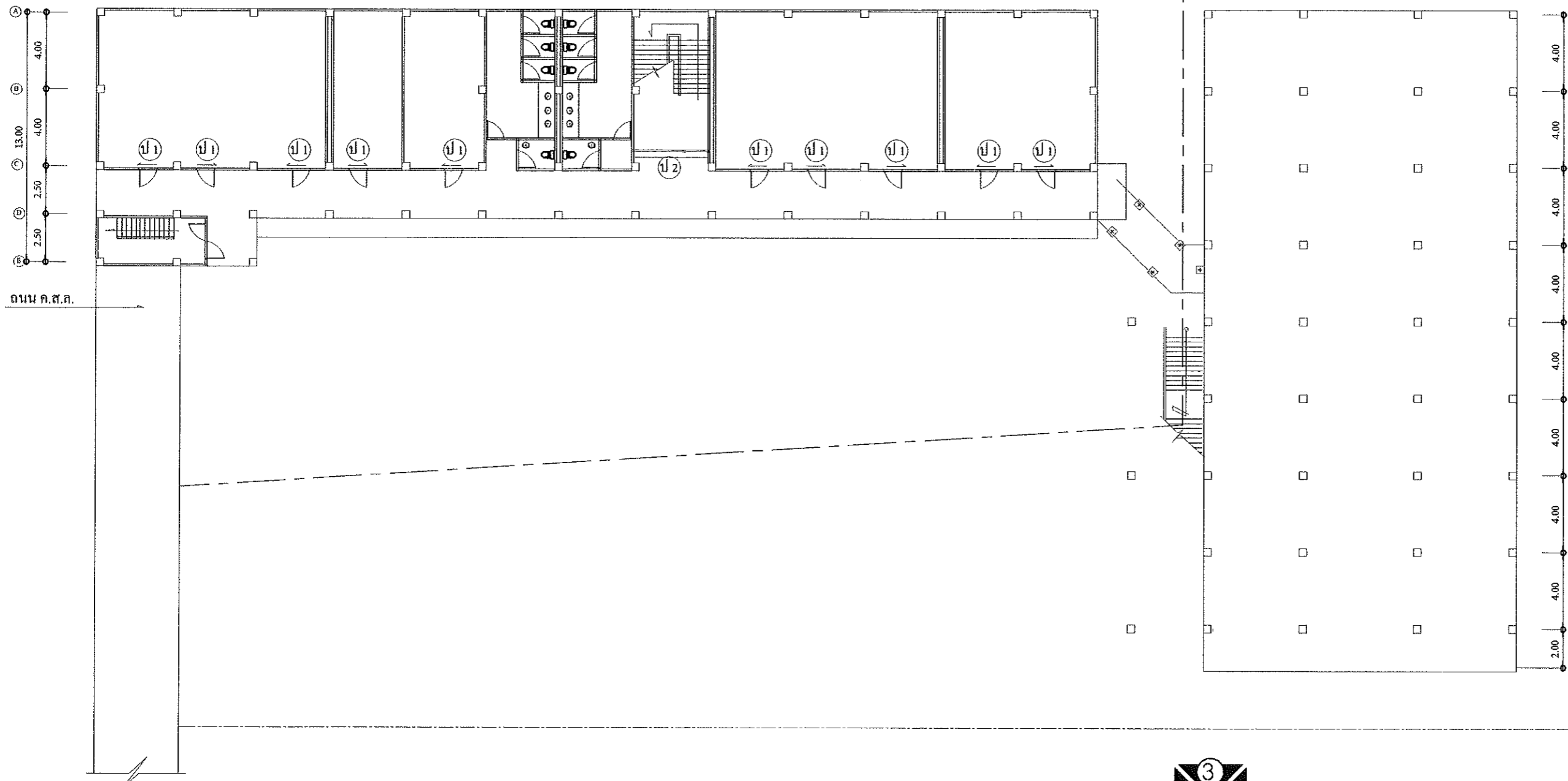
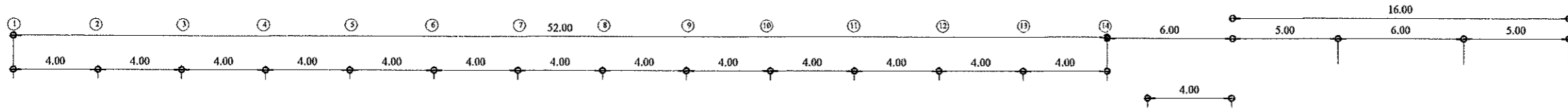

ชนวิทย์ คุณฉ่า ส-สจ.3562

ผู้ตรวจ :

บันทึก :

Blank lines for recording notes or dates.

แผ่นที่ / A-03

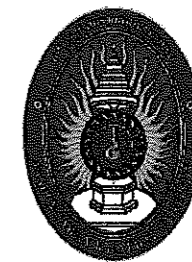


ถนน ค.ศ.ภ.



แปลนอาคารเดิม-อาคารต่อเติม

มาตราส่วน 1 : 400



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง

โครงการ :

อาคารดนตรี-คอตติม

สถานที่ :

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามมหารี อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์

สถาปนิก

ชววิทย์ คุณดำ ส-สถ.3562

วิศวกร :

สาโรจน์ ใจรัก สข.4410

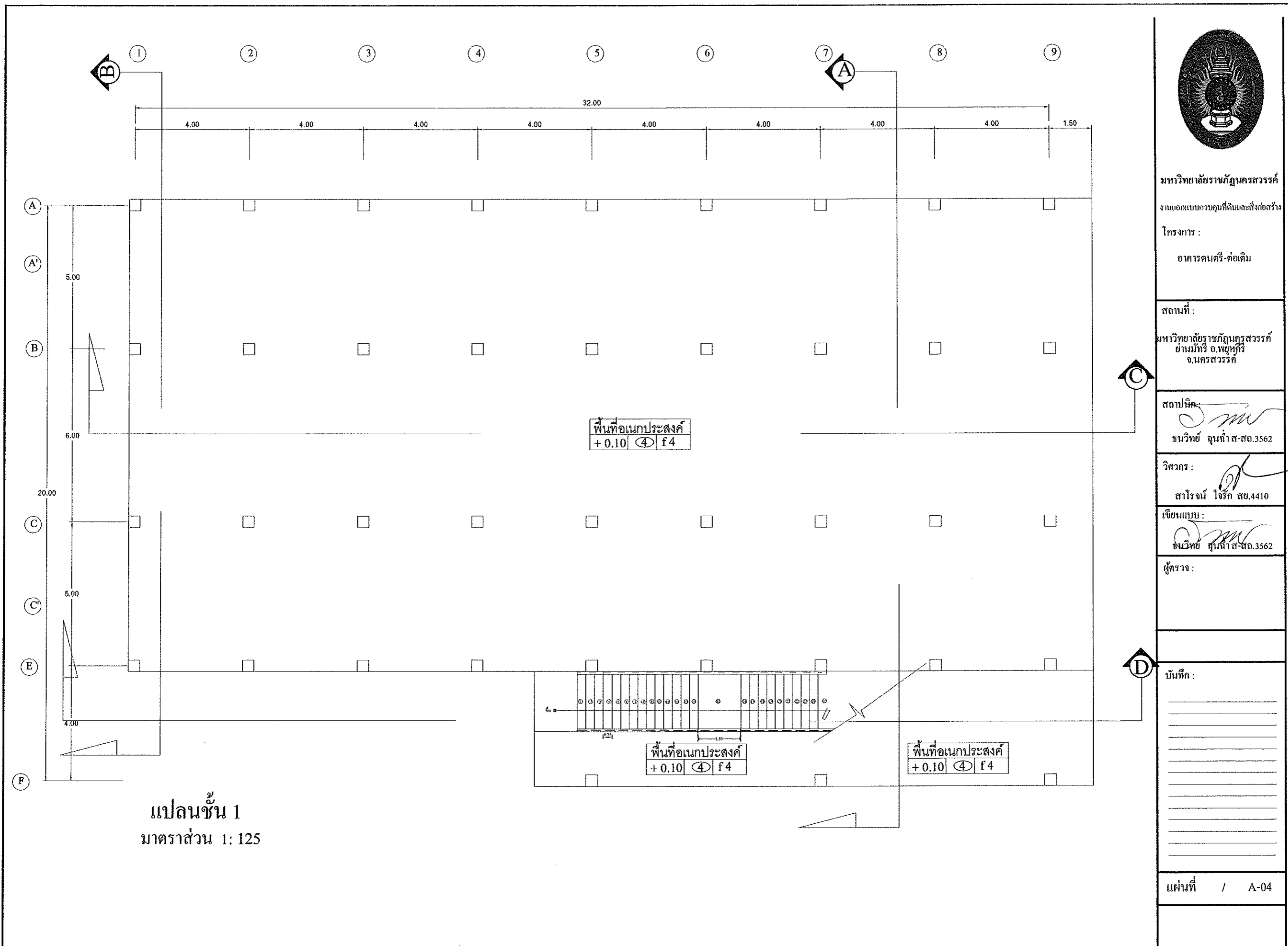
เขียนแบบ :

ชววิทย์ คุณดำ ส-สถ.3562

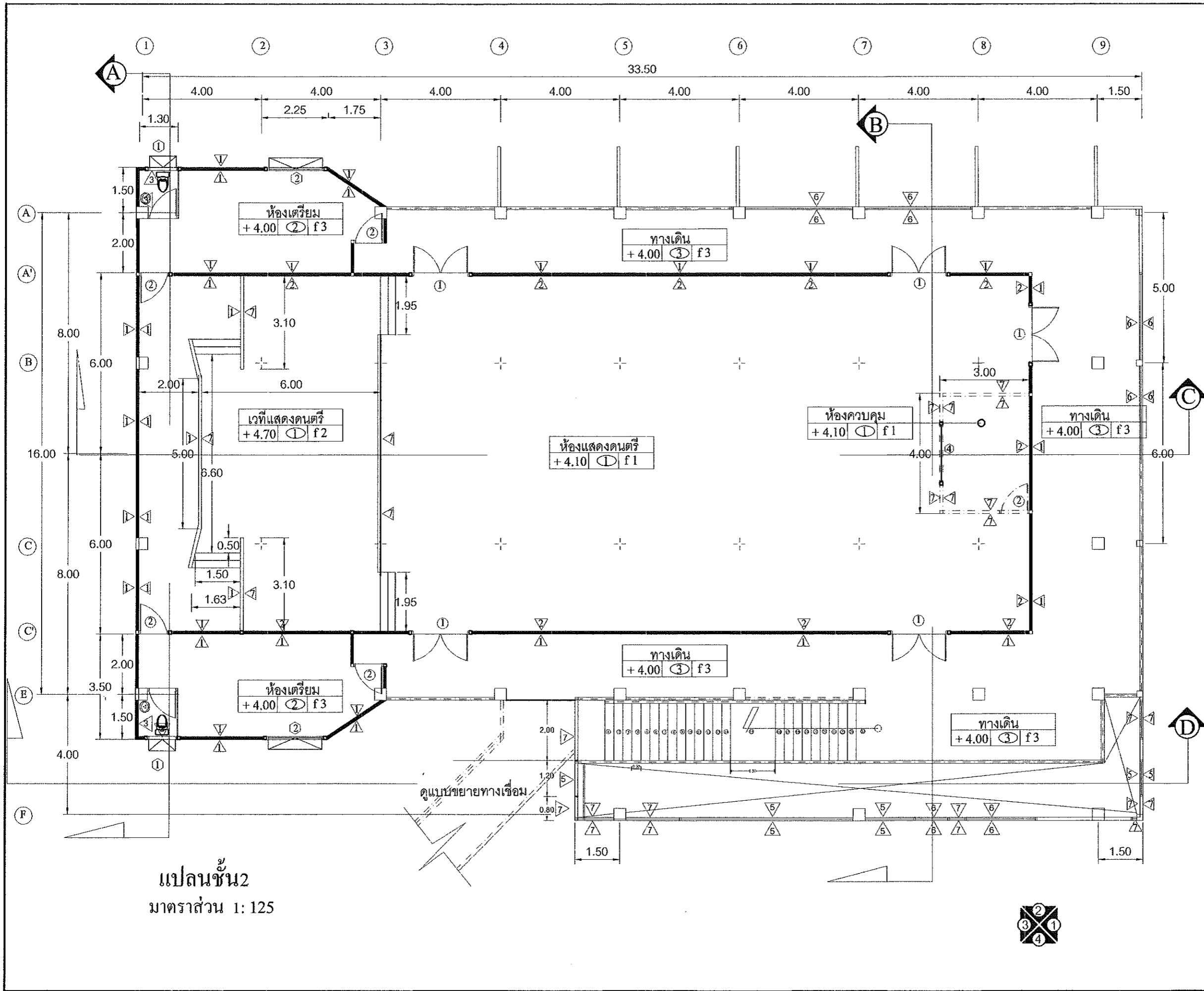
ผู้ตรวจ :

บันทึก :

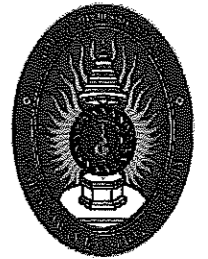
แผ่นที่ / A-04



แปลนชั้น 1
มาตราส่วน 1: 125



แปลนชั้น ๒
 มาตรฐาน 1:125



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
 งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง
 โครงการ :
 อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :
 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
 ขามมหารี อ.พยุหะคีรี
 จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :
(Signature)
 ธนวิทย์ คุณคำ ส-สท.3562

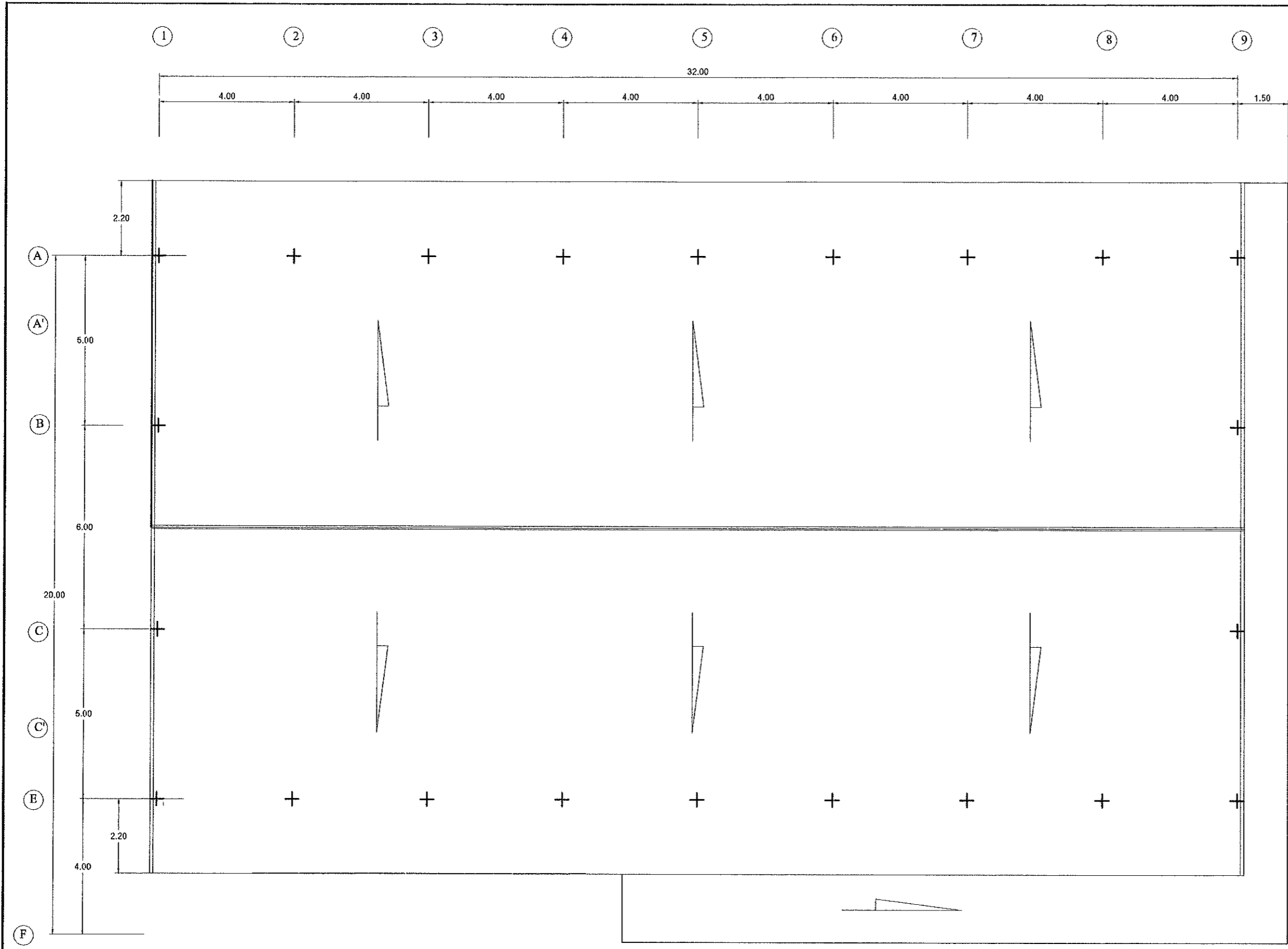
วิศวกร :
(Signature)
 สาโรจน์ ใจรัก สย.4410

เขียนแบบ :
(Signature)
 ธนวิทย์ คุณคำ ส-สท.3562

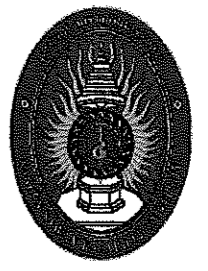
ผู้ตรวจ :

บันทึก :

แผ่นที่ / A-05



แบบแปลน หลังคา
 มาตรฐาน 1: 125



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
 งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง
 โครงการ :
 อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :
 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
 ขามมหารี อ.พยุหะคีรี
 จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :
[Signature]
 ธนวิทย์ คุณคำ ส-ศก.3562

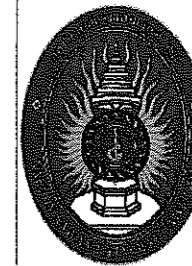
วิศวกร :
[Signature]
 สาโรจน์ ใจรัก สข.4410

เขียนแบบ :
[Signature]
 ธนวิทย์ คุณคำ ส-ศก.3562

ผู้ตรวจ :

บันทึก :

แผ่นที่ / A-06



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง

โครงการ :

อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามมัทรี อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :

ธนวิทย์ คุณคำ ส-สถ.3562

วิศวกร :

สาโรจน์ ใจรัก สข.4410

เขียนแบบ :

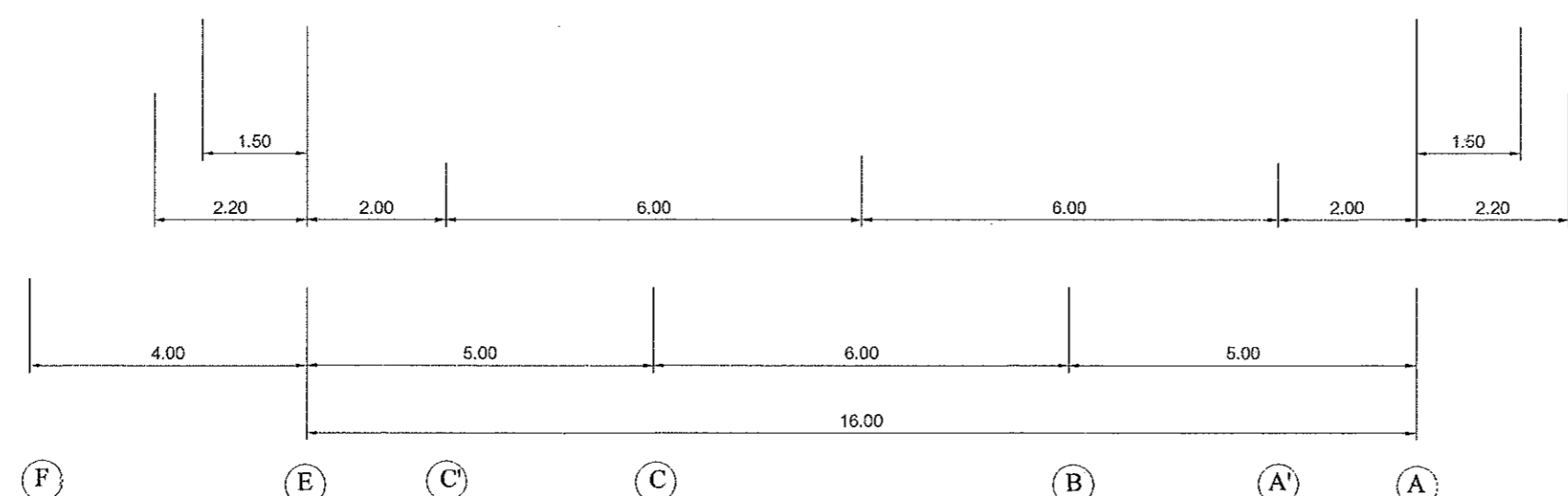
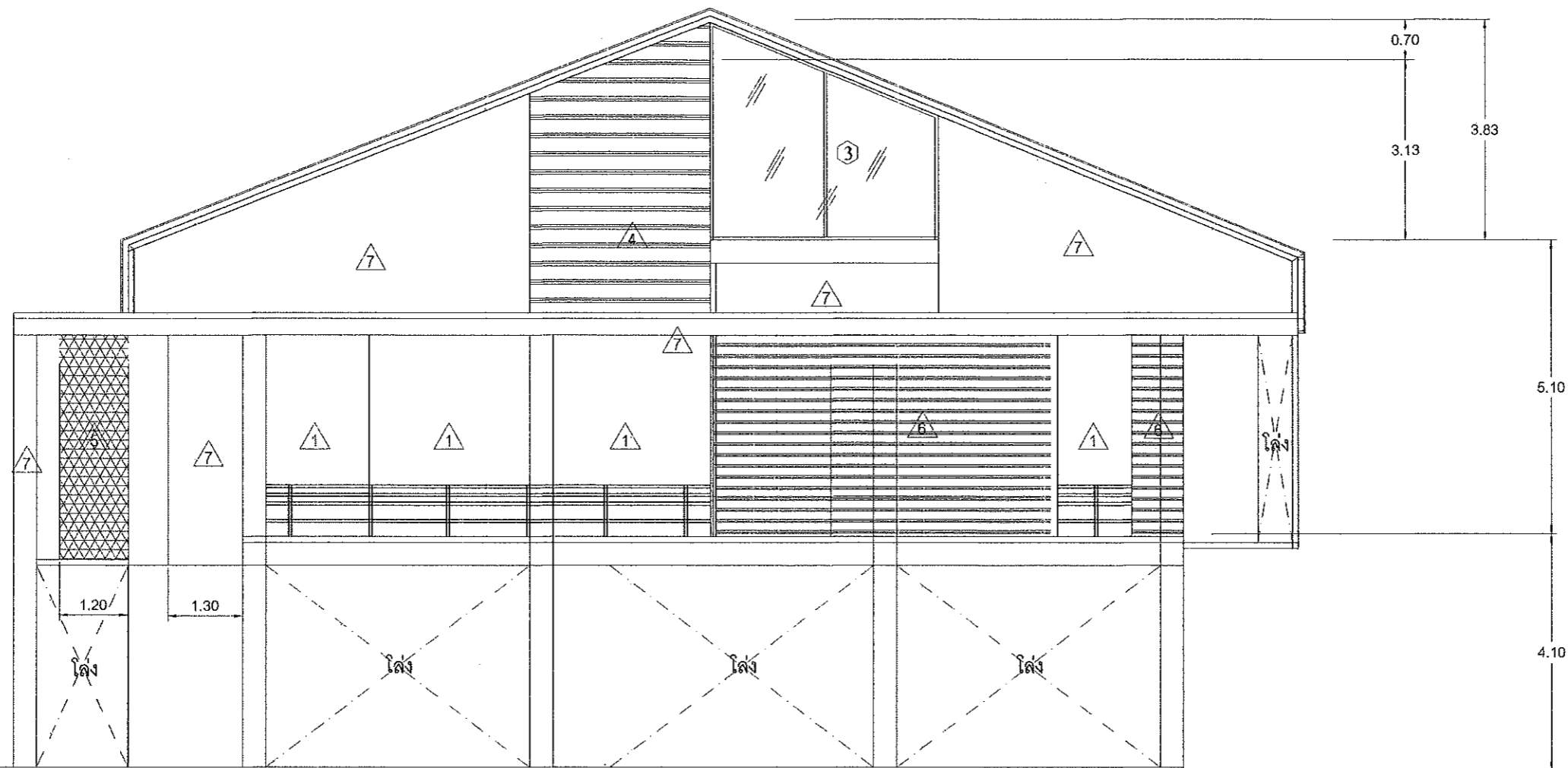
ธนวิทย์ คุณคำ ส-สถ.3562

ผู้ตรวจ :

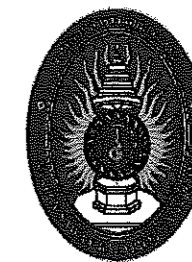
บันทึก :

Blank lines for notes or recording.

แผ่นที่ / A-07



รูปด้าน 1
มาตราส่วน 1:100



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง

โครงการ :

อาคารคณตรี-ค่อเติม

สถานที่ :

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามมณี อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์


สถาปนิก :


ธนวิทย์ อุนถ้ำ ส-สจ.3562

วิศวกร :


สาโรจน์ ไชรัก สย.4410

เขียนแบบ :

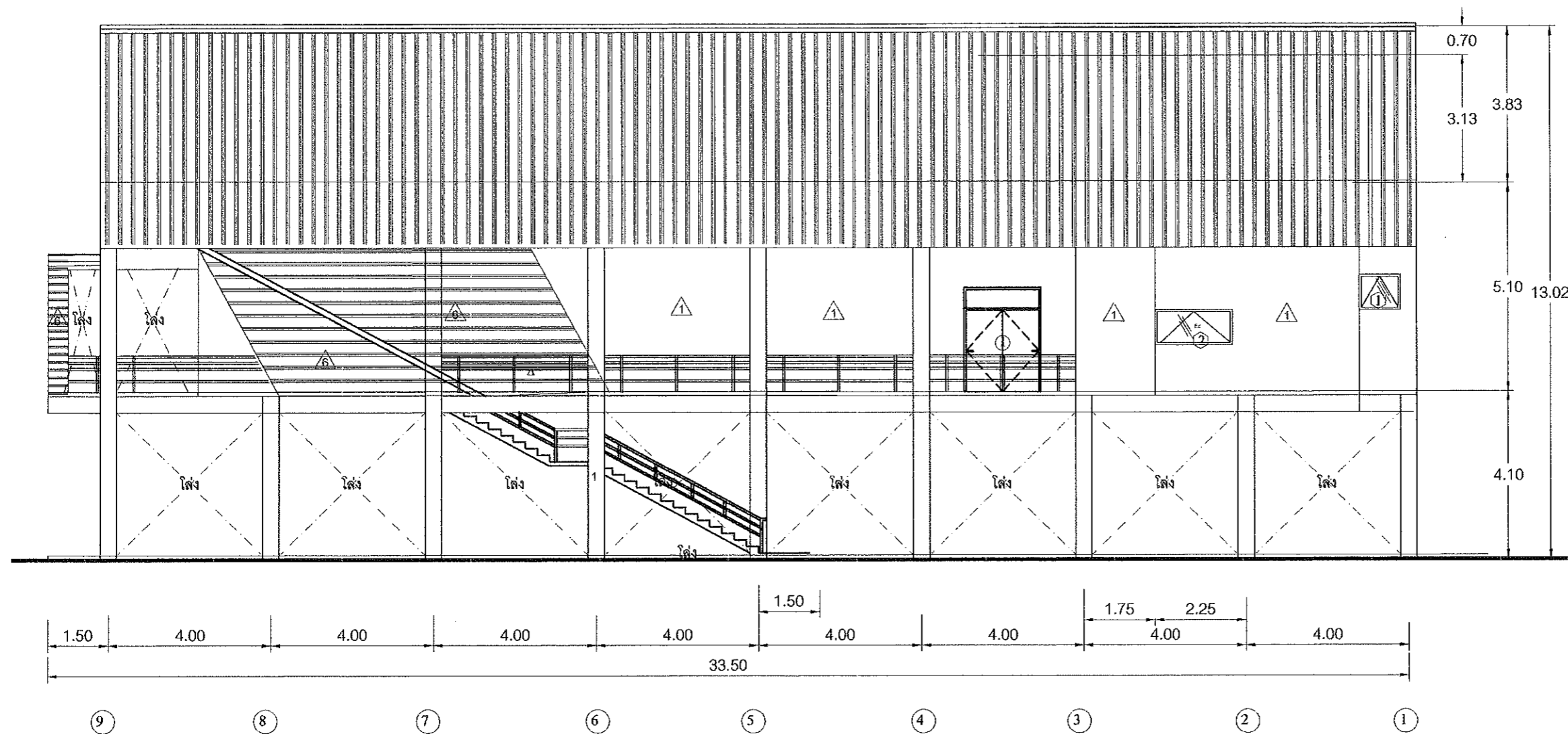

ธนวิทย์ อุนถ้ำ ส-สจ.3562

ผู้ตรวจ :

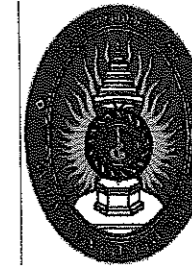
บันทึก :

Blank lines for notes or recording.

แผ่นที่ / A-08



รูปด้าน 2
มาตราส่วน 1:125



มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง

โครงการ :

อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :

มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
ขามมัทรี อ.พยุหะคีรี
จ.นครราชสีมา

สถาปนิก :

[Signature]
ชนวิทย์ กุณธำ ส-สจ.3562

วิศวกร :

[Signature]
สาโรจน์ ไกรภัก สย.4410

เขียนแบบ :

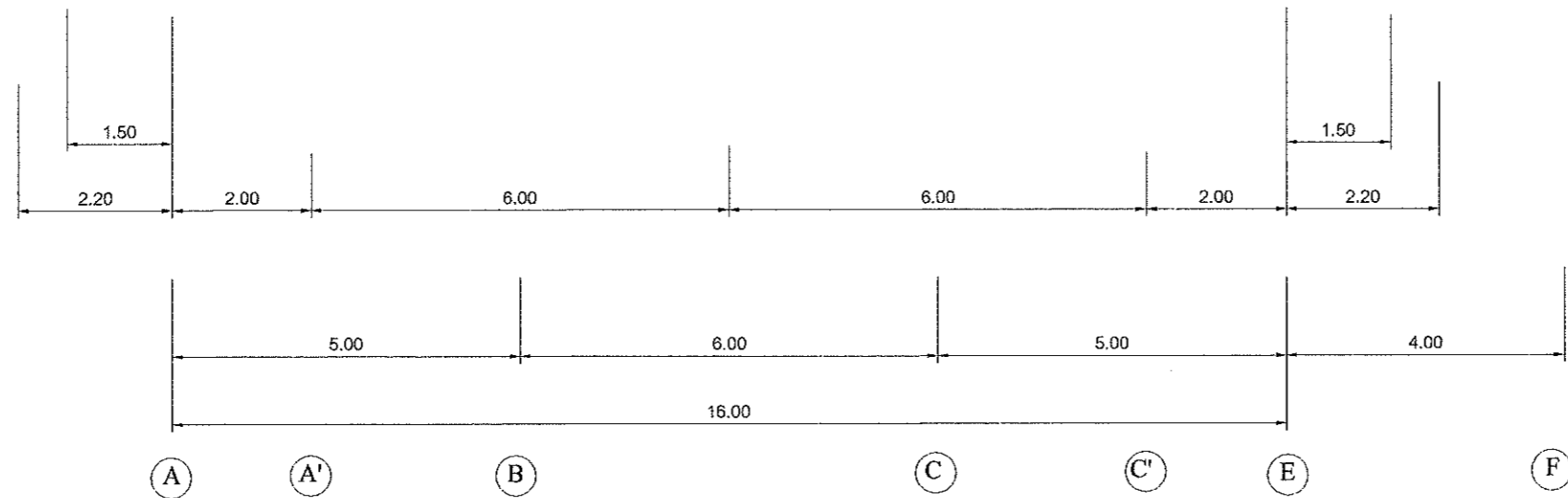
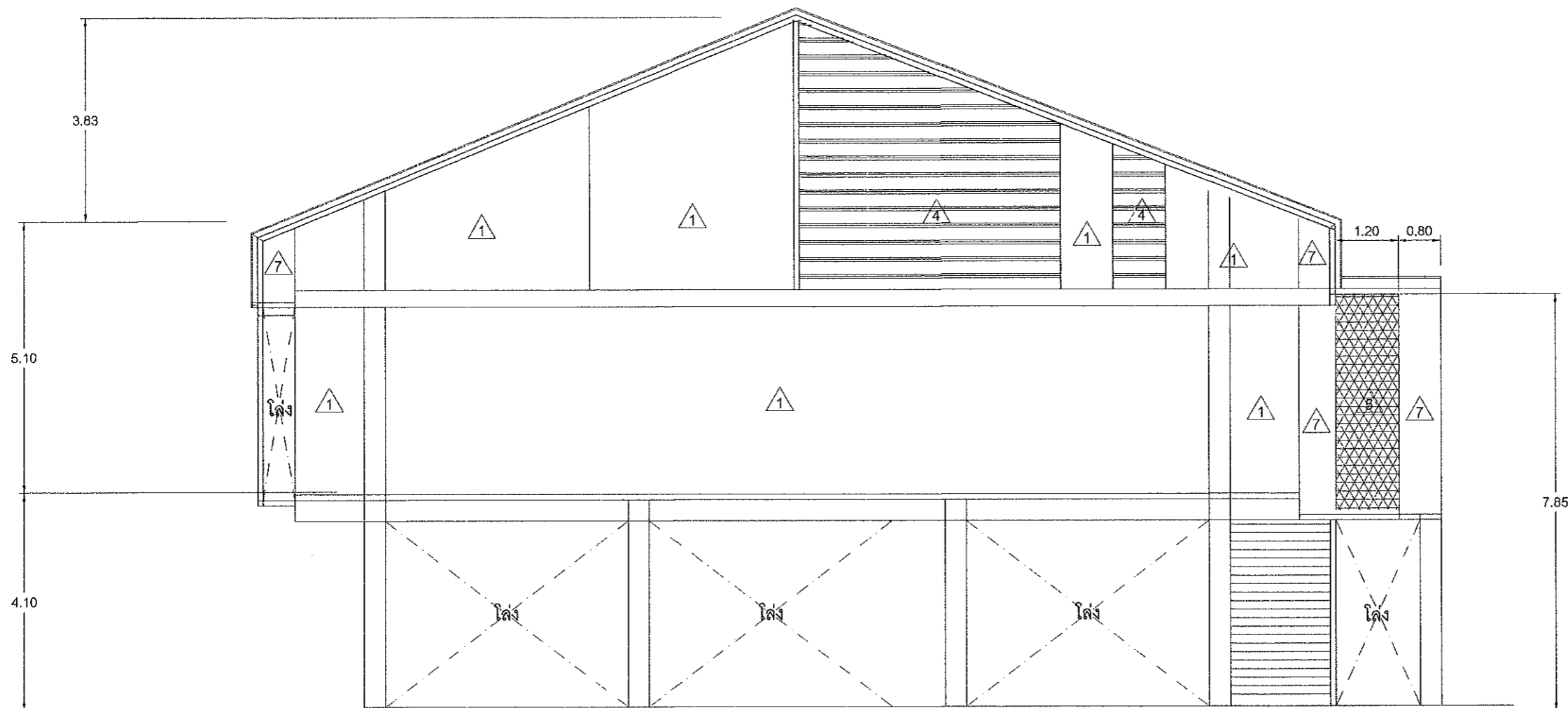
[Signature]
ชนวิทย์ กุณธำ ส-สจ.3562

ผู้ตรวจ :

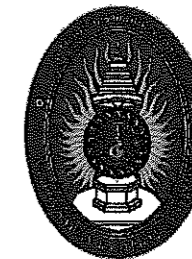
บันทึก :

Blank lines for notes or specifications.

แผ่นที่ / A-09



รูปด้าน 3
มาตราส่วน 1: 100



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
 งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง
 โครงการ : อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :
 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
 ขามมหาริ อ.พยุหะธิร
 จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :
 3.60
 ธนวิทย์ คุณคำ ส-สถ.3562

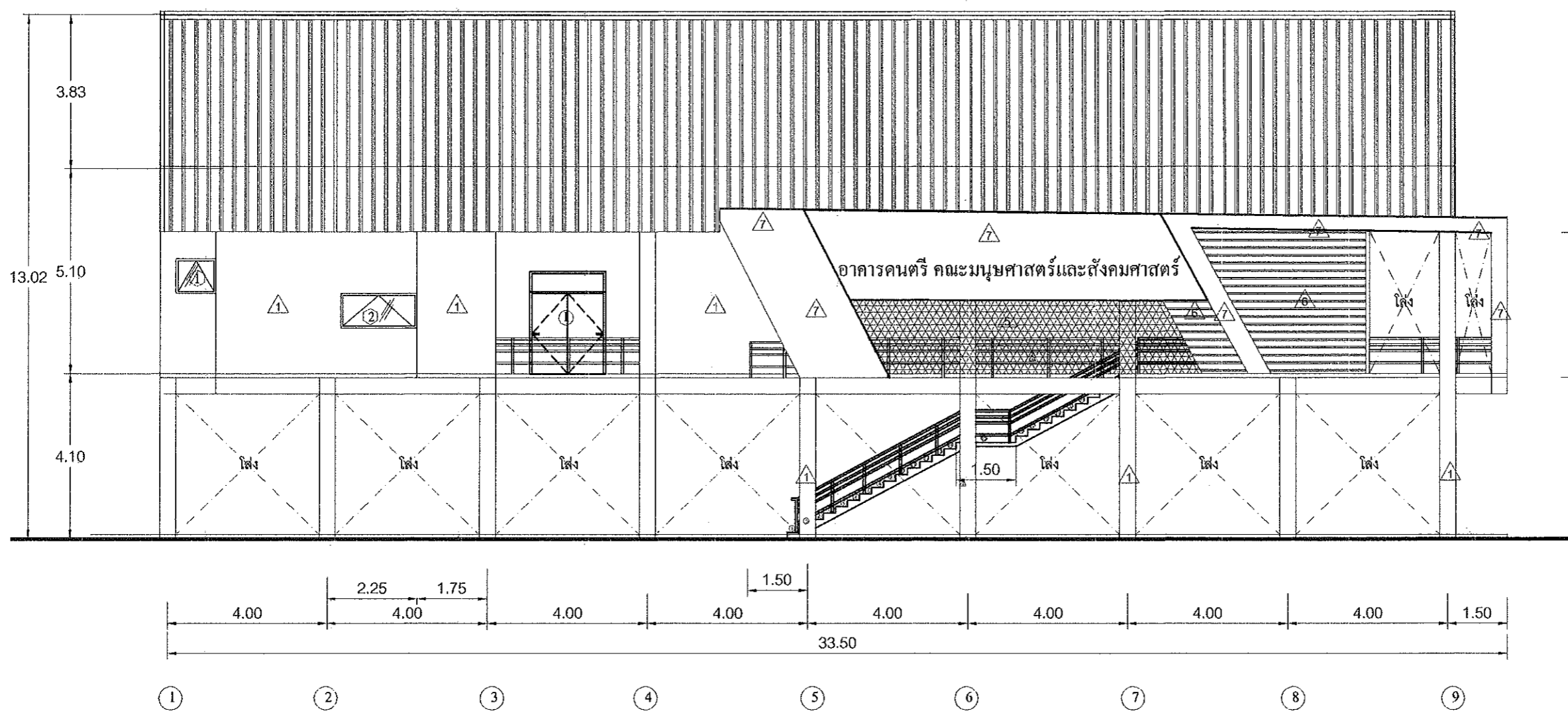
วิศวกร :
 สาโรจน์ ใจรัก สย.4410

เขียนแบบ :
 ธนวิทย์ คุณคำ ส-สถ.3562

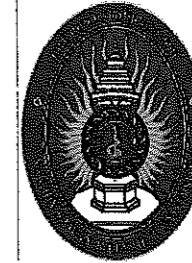
ผู้ตรวจ :

บันทึก :

แผ่นที่ / A-10



รูปด้าน 4
 มาตรฐาน 1:125



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

งานออกแบบควบคุมที่สิ่งก่อสร้าง

โครงการ :

อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามเฒ่า อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :

[Signature]
ธนวิทย์ ชูณานำ ส-สถ.3562

วิศวกร :

[Signature]
สาโรจน์ ใจรัก สช.4410

เขียนแบบ :

[Signature]
ธนวิทย์ ชูณานำ ส-สถ.3562

ผู้ตรวจ :

บันทึก :

Blank lines for notes or revisions.

แผ่นที่ / A-11

กรอบสันแผ่นเหล็กที่คลอน 0.5 มม.

TRUSS 1

TRUSS 2

แนวฝ้าเพดาน

แนวฝ้าเพดาน

เสาเหล็ก 2"x4"x2.3 มม.
เชื่อมต่อดานเหล็ก

ห้องน้ำ
+ 4.00 ② f3

ดานเหล็ก 4"x4"x2.3 มม.(เปิดปลาย)
Plate 0.20mx0.20mx9 มม.
ยึดด้วย Bolts - 12 มม.ยาว 0.15 ม.

ห้องเตรียม
+ 4.00 ② f3

พื้นที่หลังเวทีแสดงดนตรี
+ 4.10 ① f1

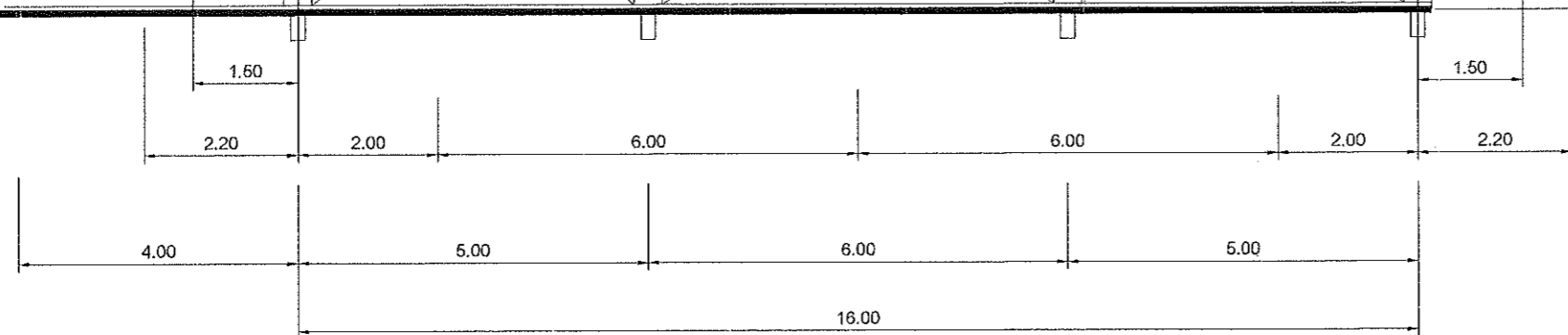
ห้องน้ำ
f3 ② + 4.00

ห้องเตรียม
f3 ② + 4.00

โถง
+ 0.10 ④ f4

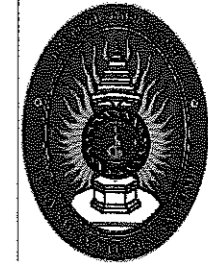
โถง
+ 0.10 ④ f4

โถง
+ 0.10 ④ f4



Grid lines: F, E, C, C, B, A', A

รูปตัด A
มาตราส่วน 1:100



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง
โครงการ :
อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามมณี อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :
[Signature]
ชนวิทย์ ภูมธำ ส-สถ.3562

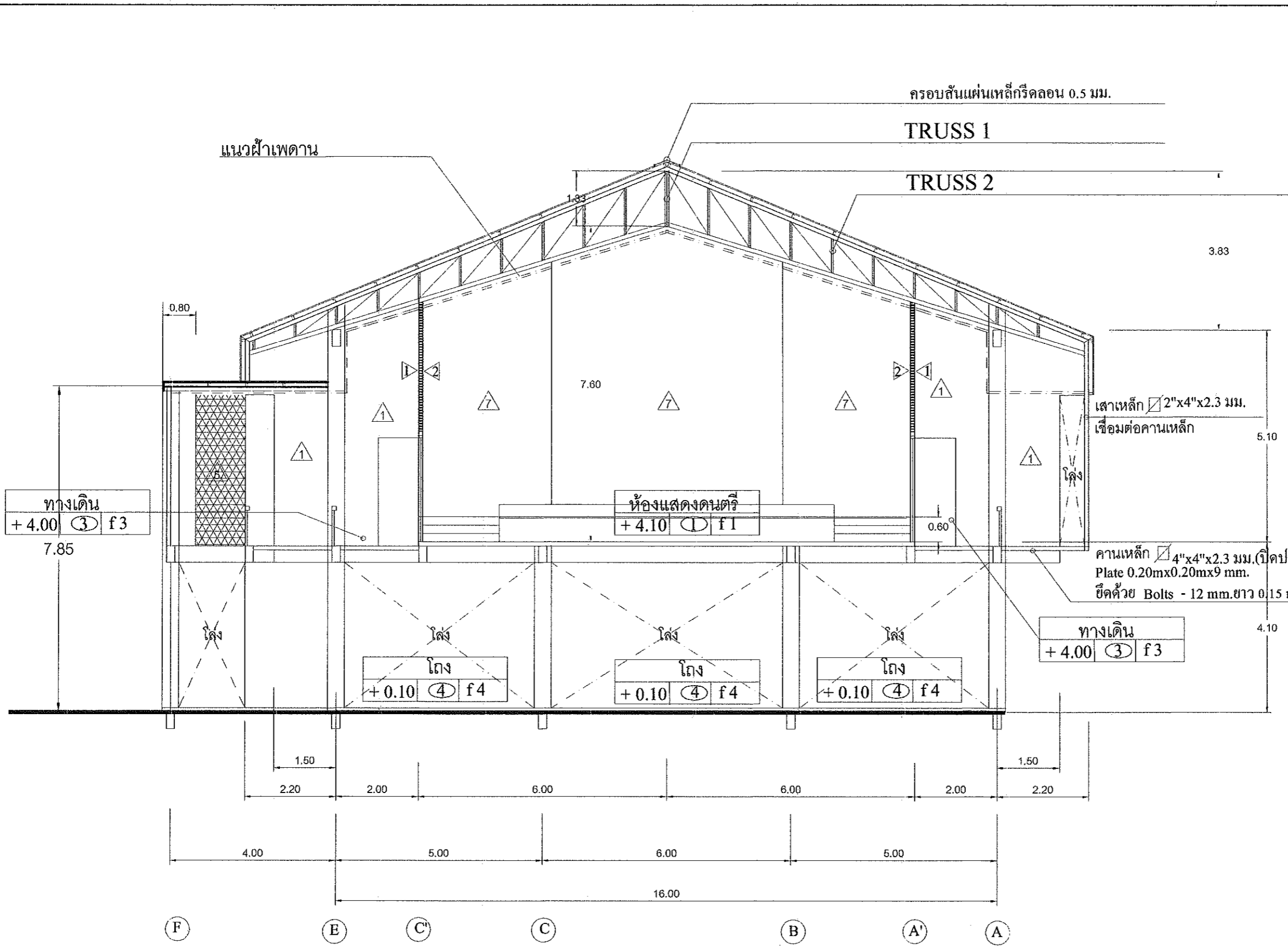
วิศวกร :
[Signature]
สาโรจน์ ใจรัก สข.4410

เขียนแบบ :
[Signature]
ชนวิทย์ ภูมธำ ส-สถ.3562

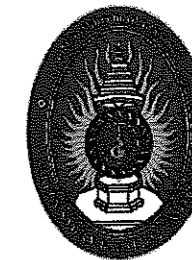
ผู้ตรวจ :

บันทึก :

แผ่นที่ / A-12



รูปตัด B
มาตราส่วน 1:100



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง
โครงการ :
อาคารดนตรี-ห้องเคม

สถานที่ :
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามมัทรี อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :
[Signature]
ธนวิทย์ คุณถ้ำ ส-สจ.3562

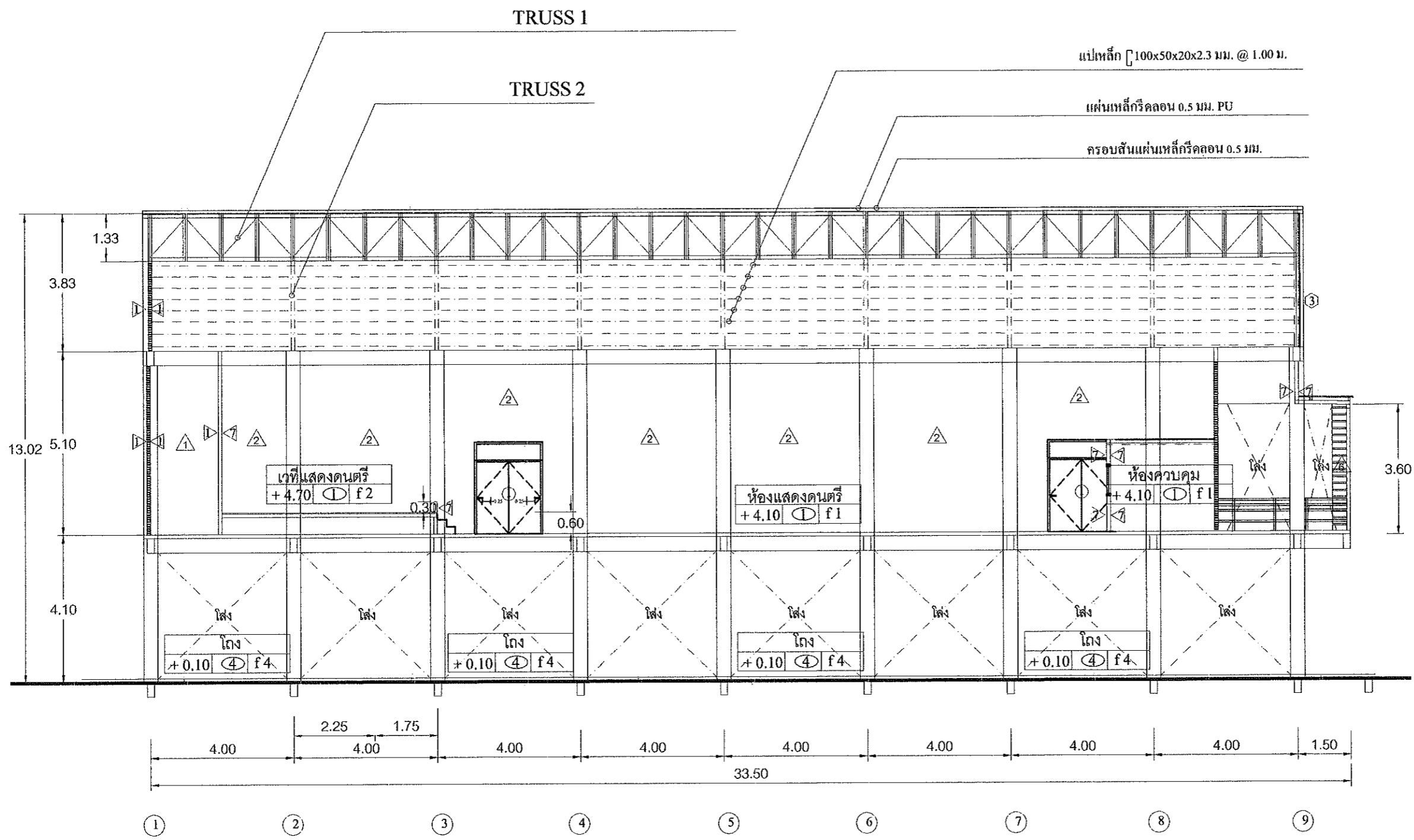
วิศวกร :
[Signature]
สาโรจน์ ใจรัก สย.4410

เขียนแบบ :
[Signature]
ธนวิทย์ คุณถ้ำ ส-สจ.3562

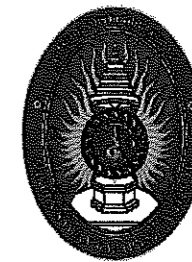
ผู้ตรวจ :

บันทึก :

แผ่นที่ / A-13



รูปตัด C
มาตราส่วน 1:125



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง

โครงการ :

อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามมณี อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :

[Signature]
ธนวิทย์ คุณคำ ส-ศก.3562

วิศวกร :

[Signature]
สาโรจน์ ใจรัก สข.4410

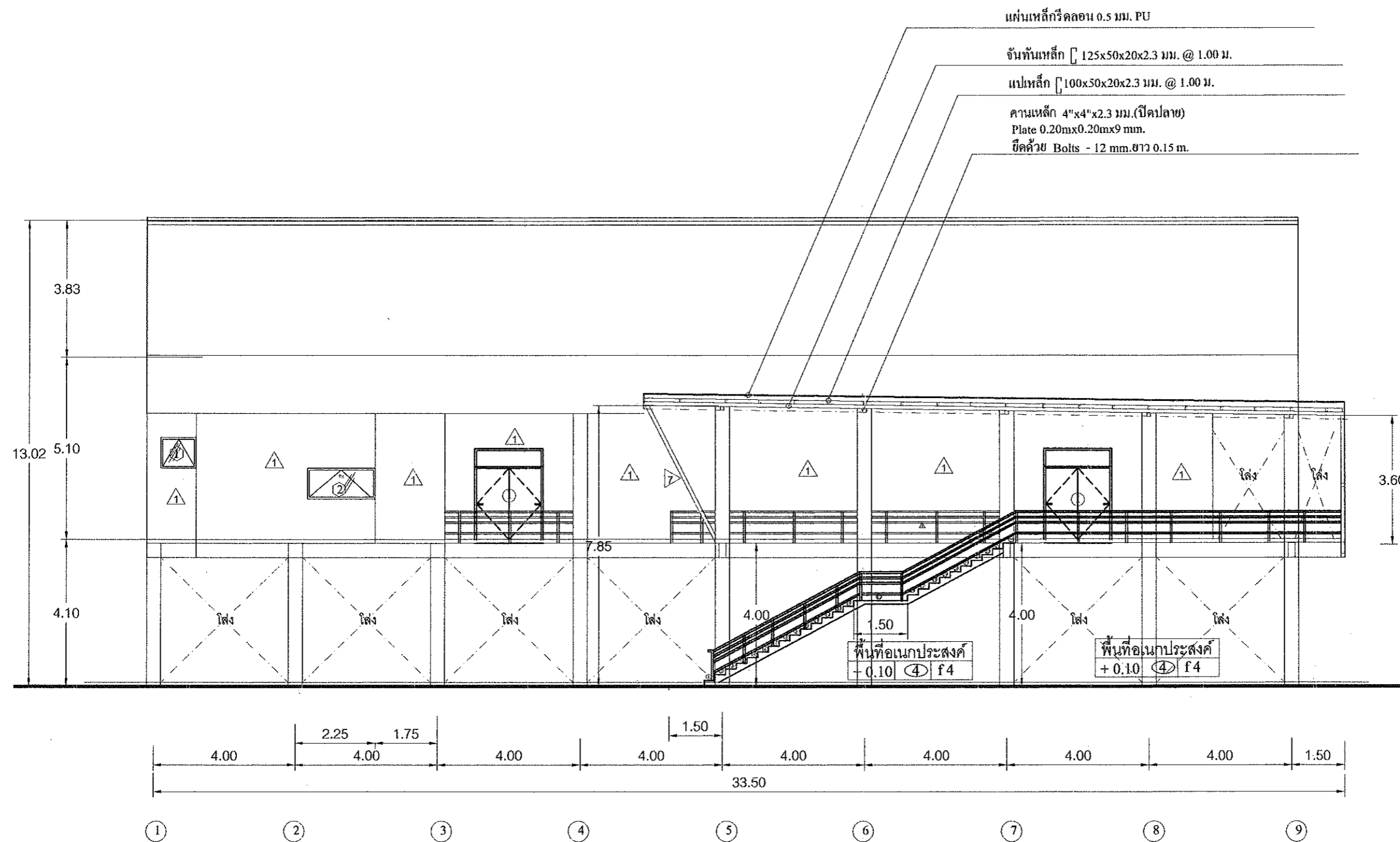
เขียนแบบ :

[Signature]
ธนวิทย์ คุณคำ ส-ศก.3562

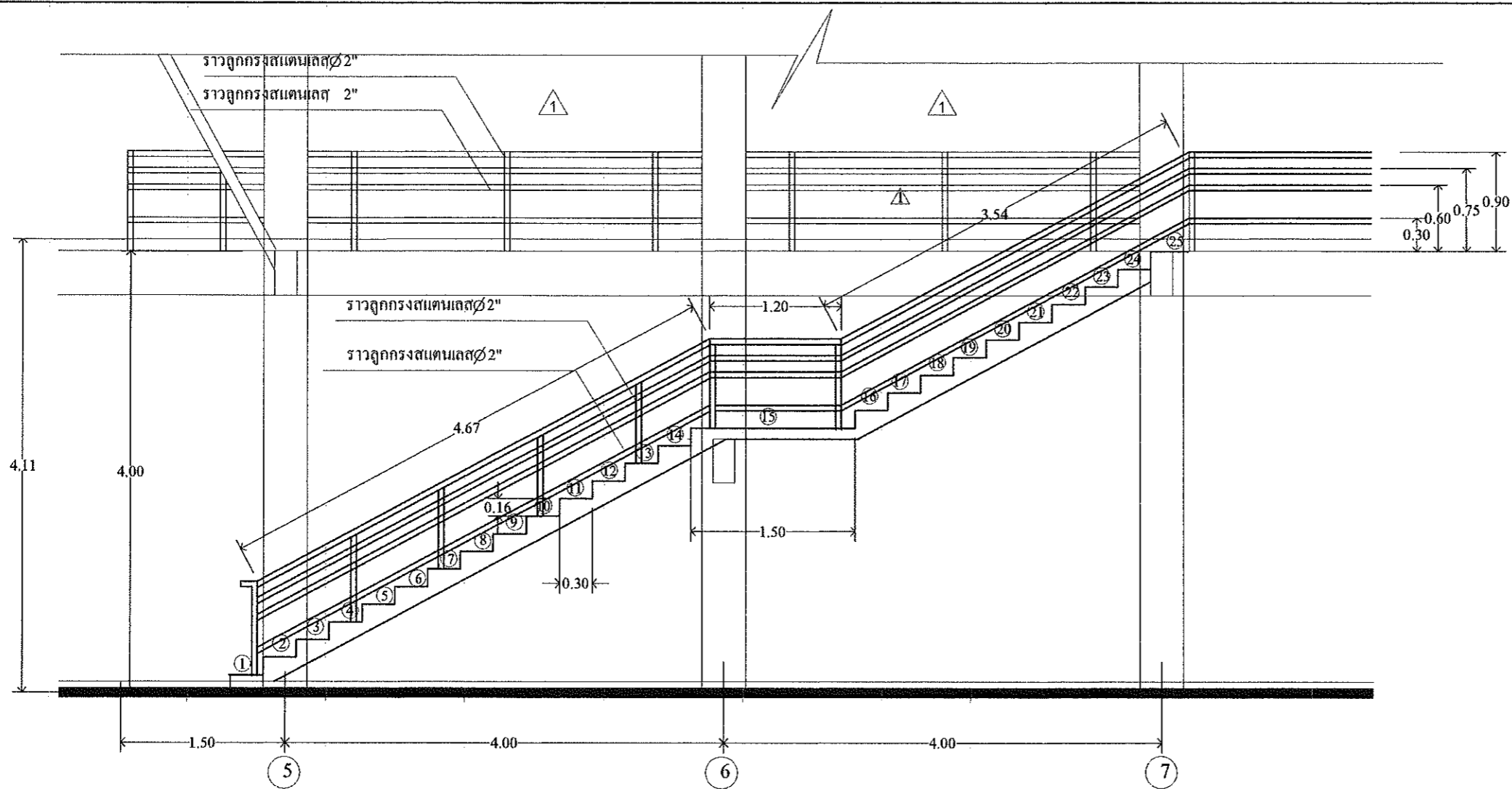
ผู้ตรวจ :

บันทึก :

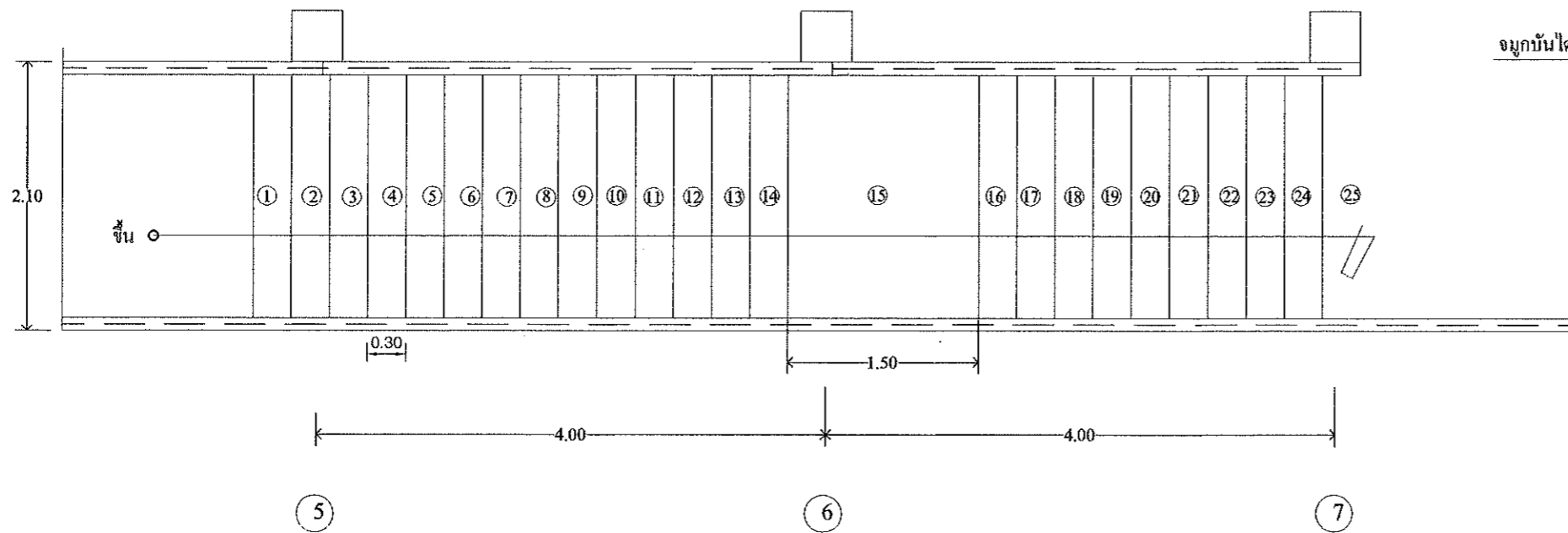
แผ่นที่ / A-14



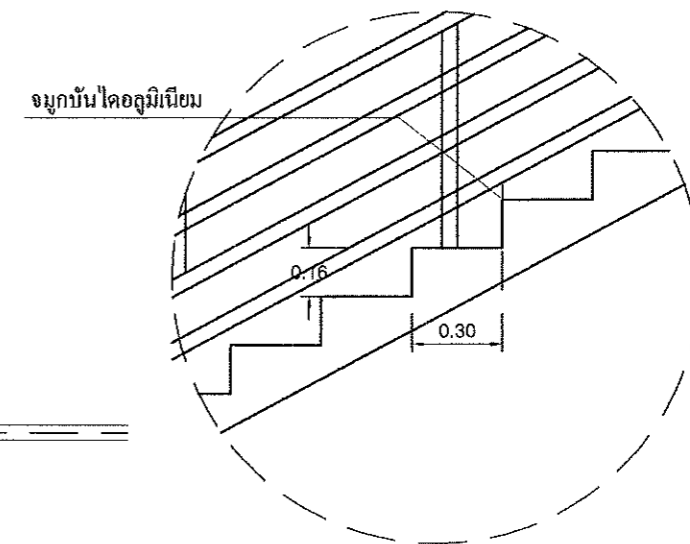
รูปตัด D
มาตราส่วน 1:125




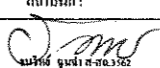


แบบขยายรูปตัดบันได
มาตราส่วน 1:50

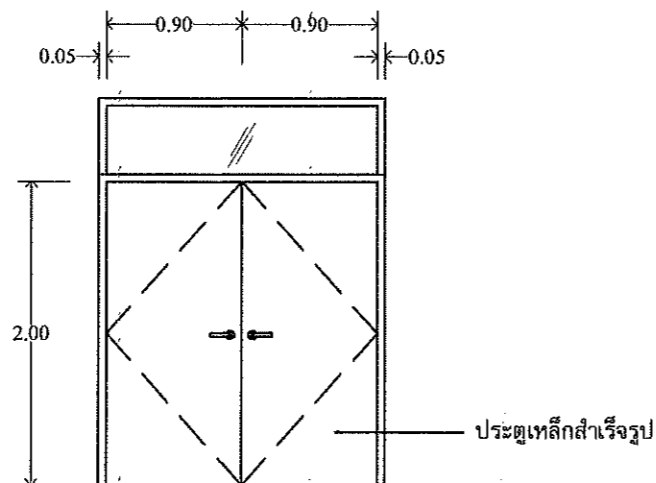


แบบขยายแปลนบันได
มาตราส่วน 1:50

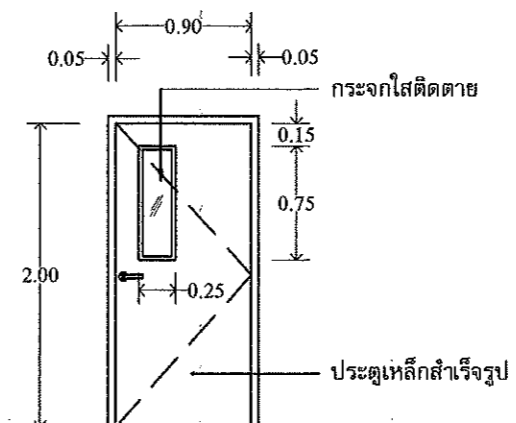


แบบขยายลูกตั้งลูกนอนบันได
มาตราส่วน 1:50

 มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ แผนกสถาปัตย์-ตึก 301	โครงการ: อาคารคณะวิ-ศอเค็ม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	สถาปนิก:  นพวิทย์ ชูพันธ์ 004410	วิศวกร:  นพวิทย์ ชูพันธ์ 004410	เขียนแบบ:  นพวิทย์ ชูพันธ์ 004410
	A-15			



①




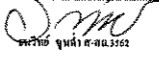

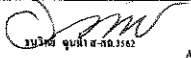
②

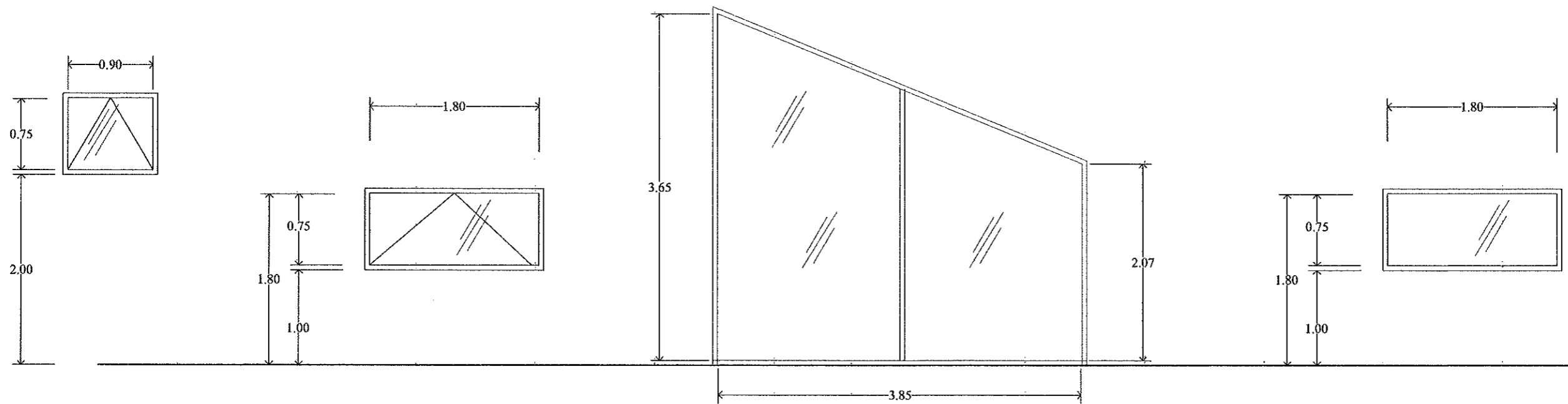
ชนิด	ประตูเหล็กสำเร็จรูป
วงกบ	เหล็กสำเร็จรูป
กรอบบาน	ผลิตจากเหล็กแผ่นรีดเย็นหนา 1 มม.2 แผ่นเชื่อมติดกันผ่านกระบวนการป้องกันสนิม Zine Phosphat เคลือบสีผงอบสำเร็จรูปจากโรงงานภายในฉีดยานวนกันเสียงและความร้อน
อุปกรณ์	ลูกบิดเขาควาย พร้อมโซ่คอปป์ ติดตั้งตามกรรมวิธีของผู้ผลิต
ตำแหน่ง	ห้องแสดงดนตรี

ชนิด	ประตูเหล็กสำเร็จรูป
วงกบ	เหล็กสำเร็จรูป
กรอบบาน	ผลิตจากเหล็กแผ่นรีดเย็นหนา 1 มม.2 แผ่นเชื่อมติดกันผ่านกระบวนการป้องกันสนิม Zine Phosphat เคลือบสีผงอบสำเร็จรูปจากโรงงานภายในฉีดยานวนกันเสียงและความร้อน
อุปกรณ์	ลูกบิดเขาควาย พร้อมโซ่คอปป์ ติดตั้งตามกรรมวิธีของผู้ผลิต
ตำแหน่ง	ห้องเตรียม

ขยายประตู
มาตราส่วน 1:50

หมายเหตุ. ให้ทำการยึดระยะหน้างานเป็นหลัก

 มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ วิทยาลัยเทคโนโลยี วิทยาลัยการอาชีพ	โครงการ:	สถาปนิก:	วิศวกร:	เขียนแบบ:
	อาคารทรี-ต่อเติม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	 ตรีชัย ชูผลา ๕๖๓๖๖๕๕	 อดิศักดิ์ ใจดี ๕๖๔๔๑๐	 ตรีชัย ชูผลา ๕๖๓๖๖๕๕



1

หน้าต่างบานครึ่งกระจก
วงกบอลูมิเนียมสีดำ 2"x4" ชนิดหนา
ตัวบานทำจากอลูมิเนียมสีดำนิดหนา
ลูกฟิกกระจกสีหนาไม่น้อยกว่า 5 มม.
อุปกรณ์ครบชุด

2

หน้าต่างบานครึ่งกระจก
วงกบอลูมิเนียมสีดำ 2"x4" ชนิดหนา
ตัวบานทำจากอลูมิเนียมสีดำนิดหนา
ลูกฟิกกระจกสีหนาไม่น้อยกว่า 5 มม.
อุปกรณ์ครบชุด

3

หน้าต่างช่องแสงแผ่นโพลีคาร์บอเนตติดตาย
วงกบอลูมิเนียมสีดำ 2"x4" ชนิดหนา
ตัวบานทำจากอลูมิเนียมสีดำนิดหนา
แผ่นโพลีคาร์บอเนตหนาไม่น้อยกว่า 9 มม. ติดตาย (สีระบุภายหลัง)
อุปกรณ์ครบชุด


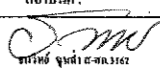

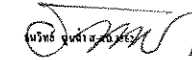
4

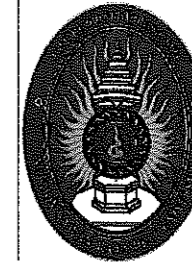
หน้าต่างบานติดตาย
วงกบอลูมิเนียมสีดำ 2"x4" ชนิดหนา
ตัวบานทำจากอลูมิเนียมสีดำนิดหนา
ลูกฟิกกระจกสีหนาไม่น้อยกว่า 5 มม.
อุปกรณ์ครบชุด

ขยายหน้าต่าง

มาตราส่วน 1:50

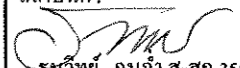
หมายเหตุ: ให้ทำการยึดระยะหน้างานเป็นหลัก


 มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสุรินทร์ ถนนรัตนโกสินทร์	โครงการ: อาคารศูนย์สื่อ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสุรินทร์	สถาปนิก:  บริษัท ชูสถาปัตย์ จำกัด	วิศวกร:  บริษัท วิศว 2011	เขียนแบบ: 
		วันที่: ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒	ลงวันที่: ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒	หน้า: ๑ จาก ๑

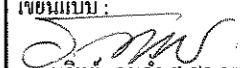


มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง
โครงการ :
อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามมณี อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์

สถาปนิก :

ชนวิทย์ อุนถ้ำ ส-สถ.3562

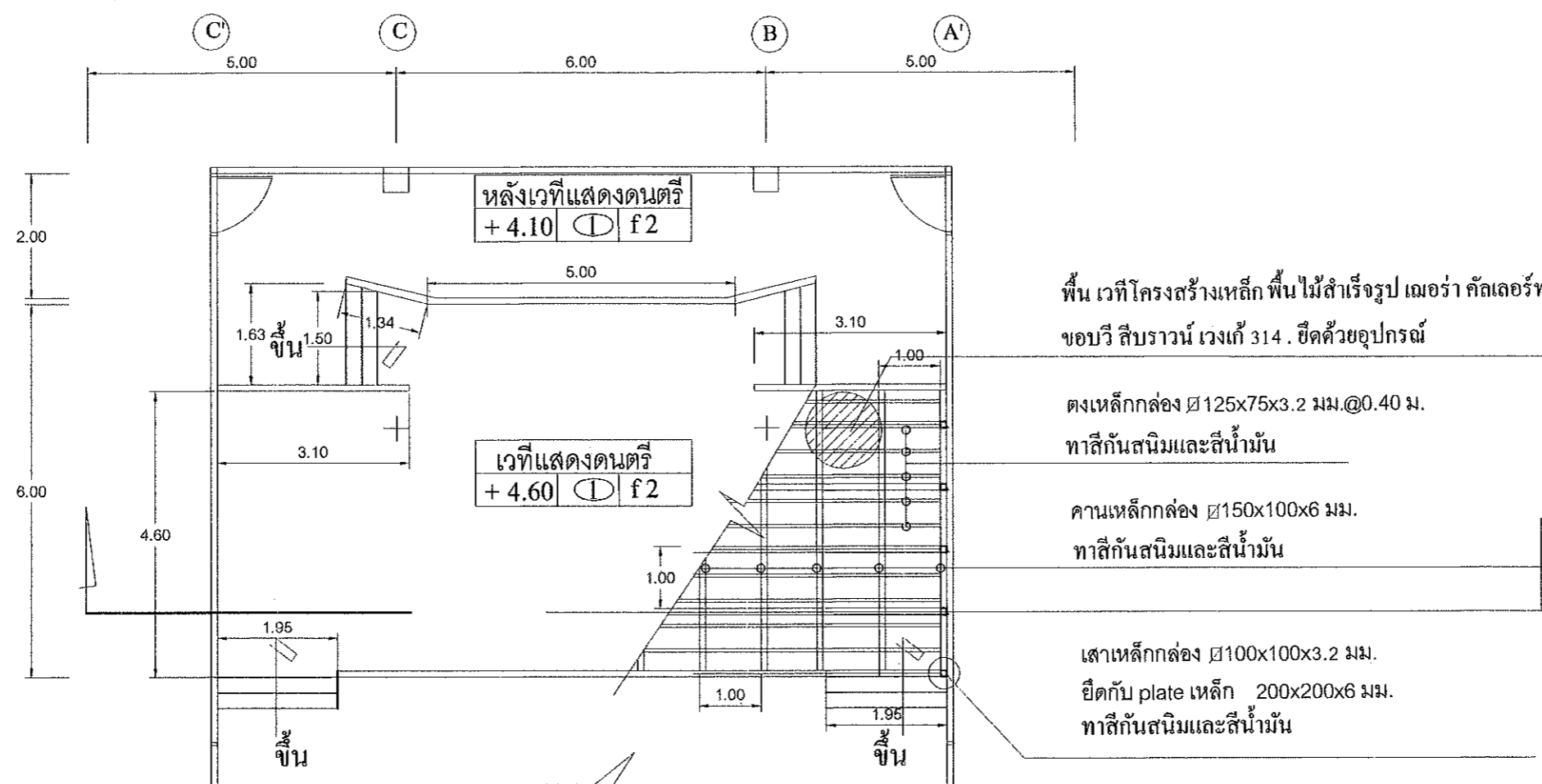
วิศวกร :

สาโรจน์ ใจรัก สย.4410

เขียนแบบ :

ชนวิทย์ อุนถ้ำ ส-สถ.3562

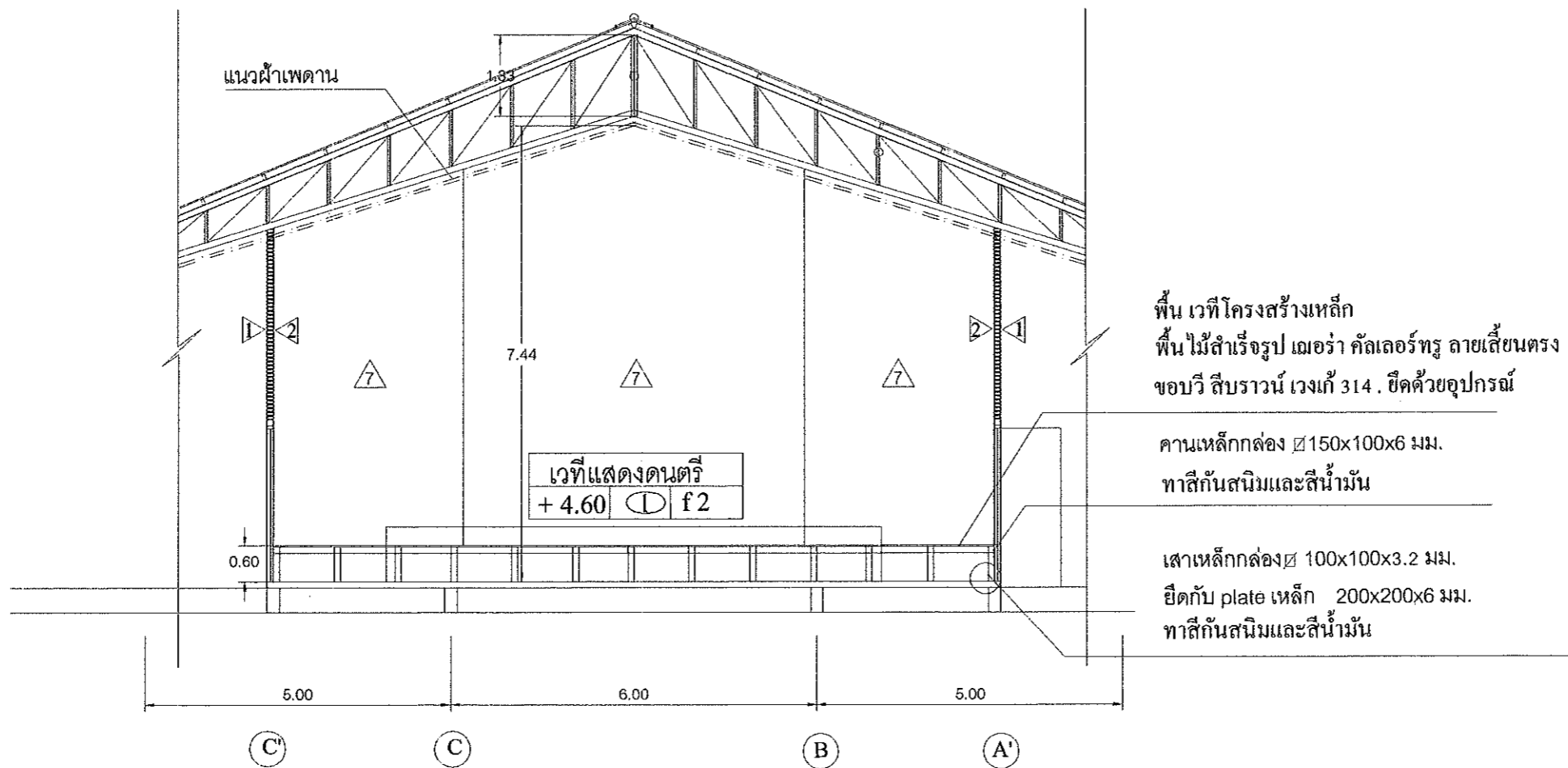
ผู้ตรวจ :

บันทึก :

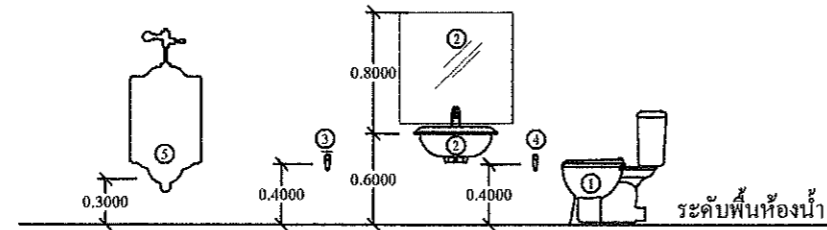
แผ่นที่ / A-18



แปลนเวที
มาตราส่วน 1:100



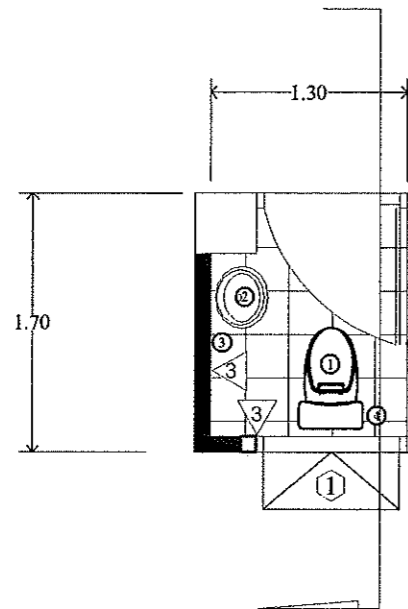
รูปตัดเวที
มาตราส่วน 1:100



ระดับการติดตั้งสุขภัณฑ์

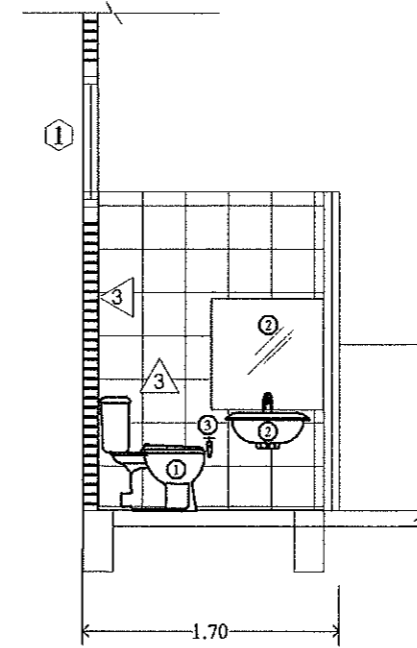
รายการประกอบแบบสุขภัณฑ์

- ① - โถส้วมแบบนั่งราบ (ชักโครก)
- ② - อ่างล้างหน้า พร้อมกระจกเงา
- ③ - ก๊อกน้ำล้างพื้น
- ④ - สายฉีดชำระ ชนิดสายอ่อน
- ⑤ - โถปัสสาวะ
- ⑥ - ระบายน้ำที่พื้น

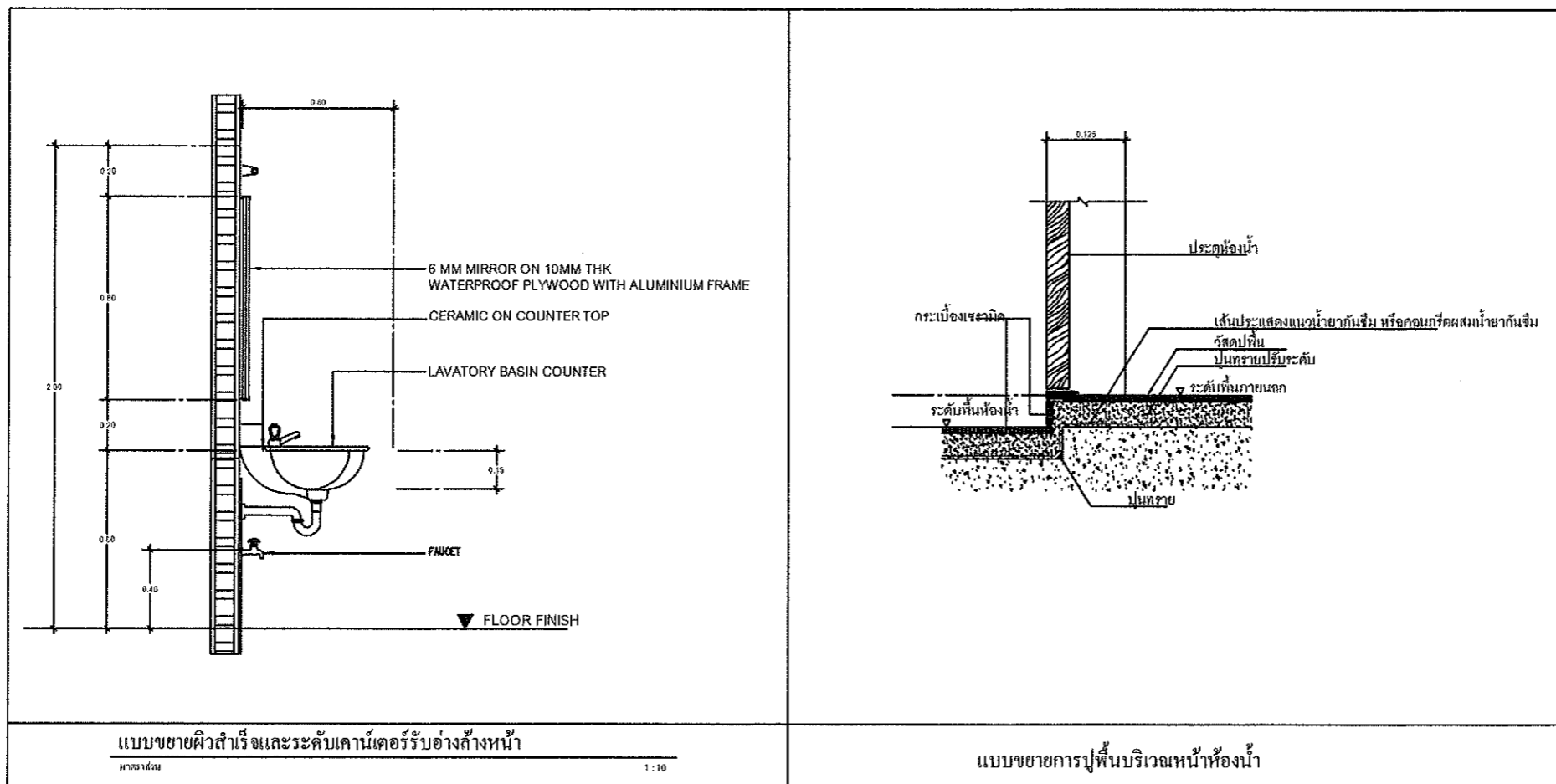



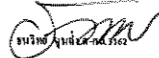
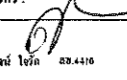
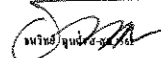
แบบแปลนห้องน้ำ
มาตราส่วน 1:50

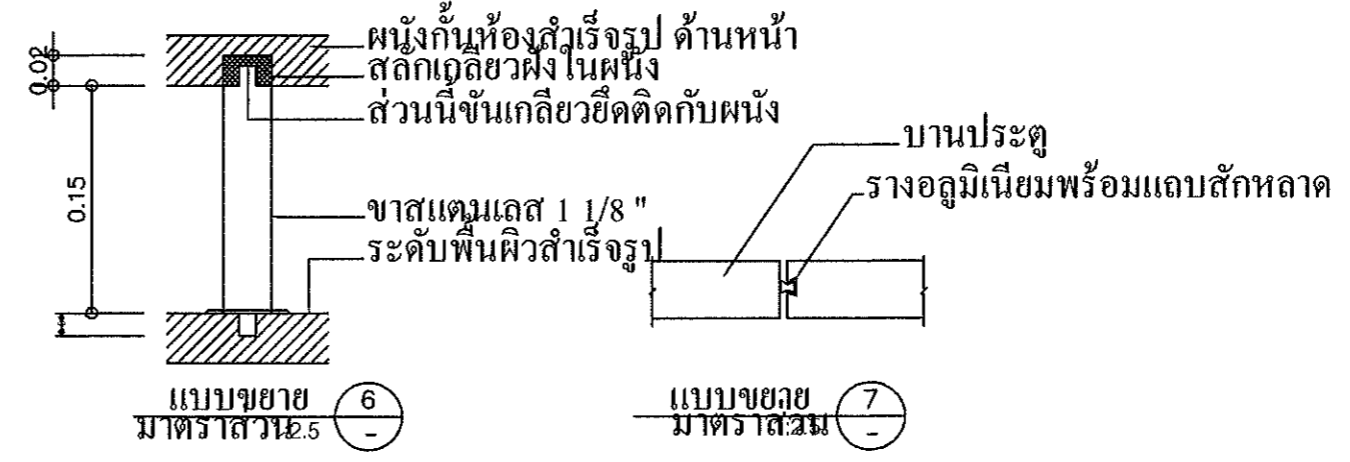
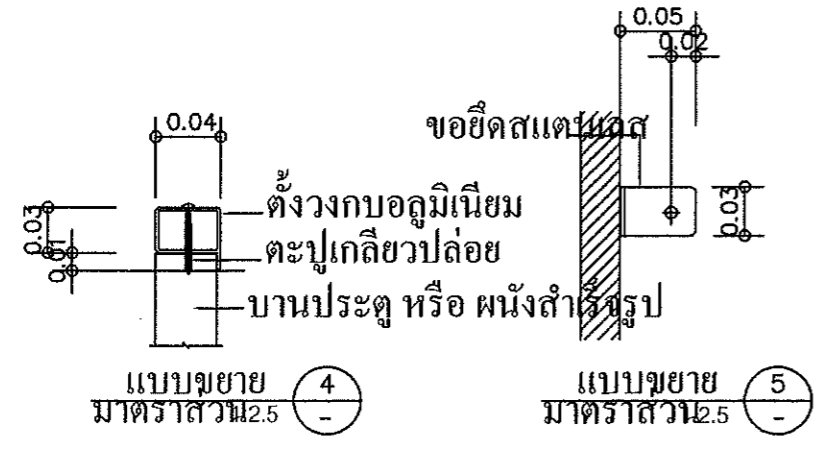
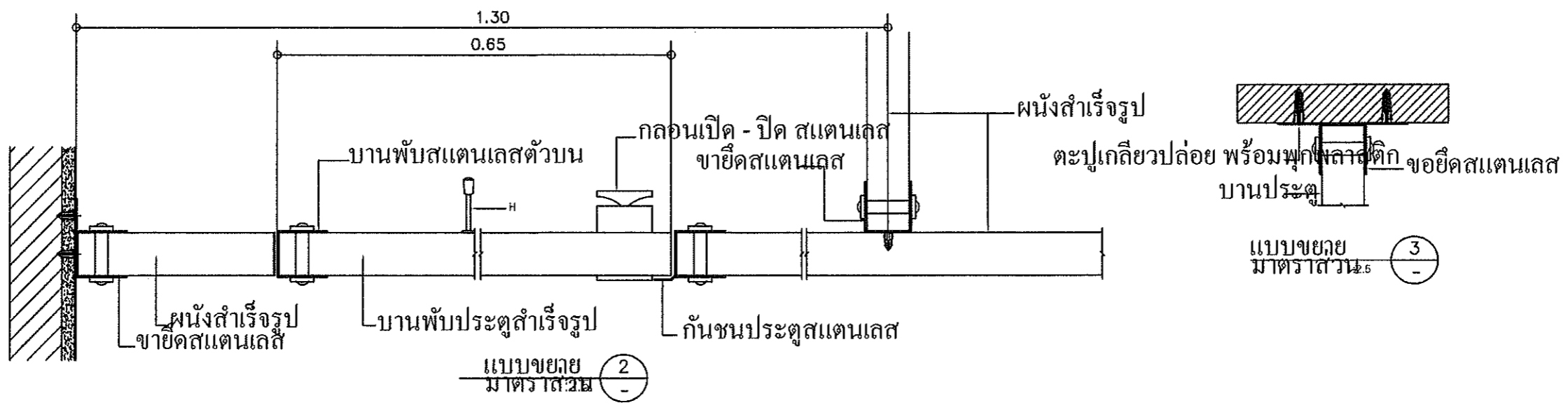
ผนังสำเร็จรูปของ WILLY รุ่น WILLY 25 MFF
MERAMINE FRESH FOME BORD 25 มม. หรือคุณสมบัติเทียบเท่า
พร้อมอุปกรณ์ครบชุดของผลิตภัณฑ์



ประตู-ผนังสำเร็จรูปของ WILLY รุ่น WILLY 25 MFF
MERAMINE FRESH FOME BORD 25 มม. หรือคุณสมบัติเทียบเท่า
พร้อมอุปกรณ์ครบชุดของผลิตภัณฑ์

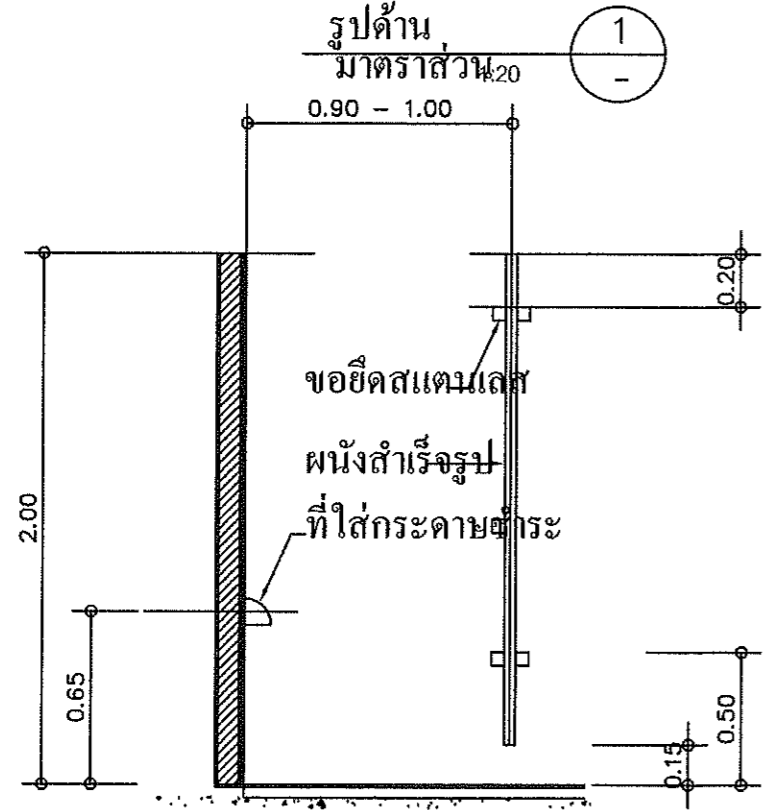
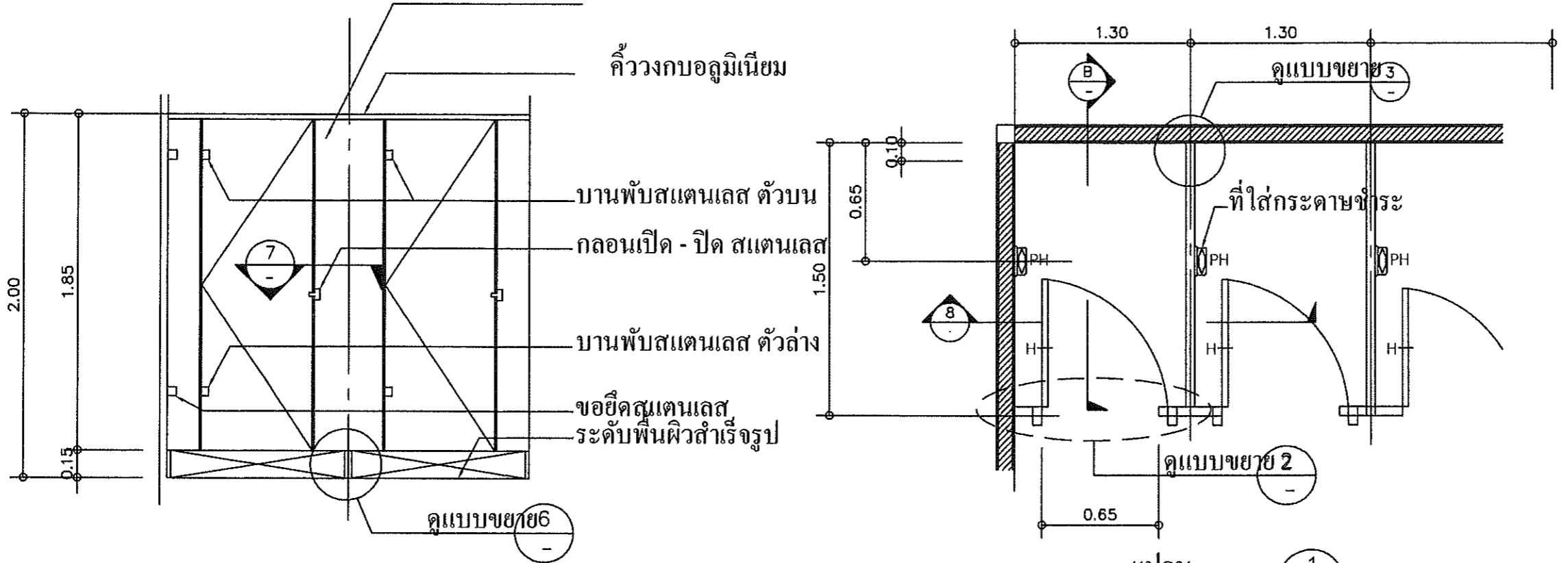


 มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ วิทยาเขตบึงสามพัน	โครงการ: อาคารคณะวิ-สองเดิม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	สถาปนิก:	วิศวกร:	เขียนแบบ:
		 อนุมัติ พงษ์สวัสดิ์	 ธานี ใจดี ๒๒.๔๓๖	 พิชัย พงษ์สวัสดิ์

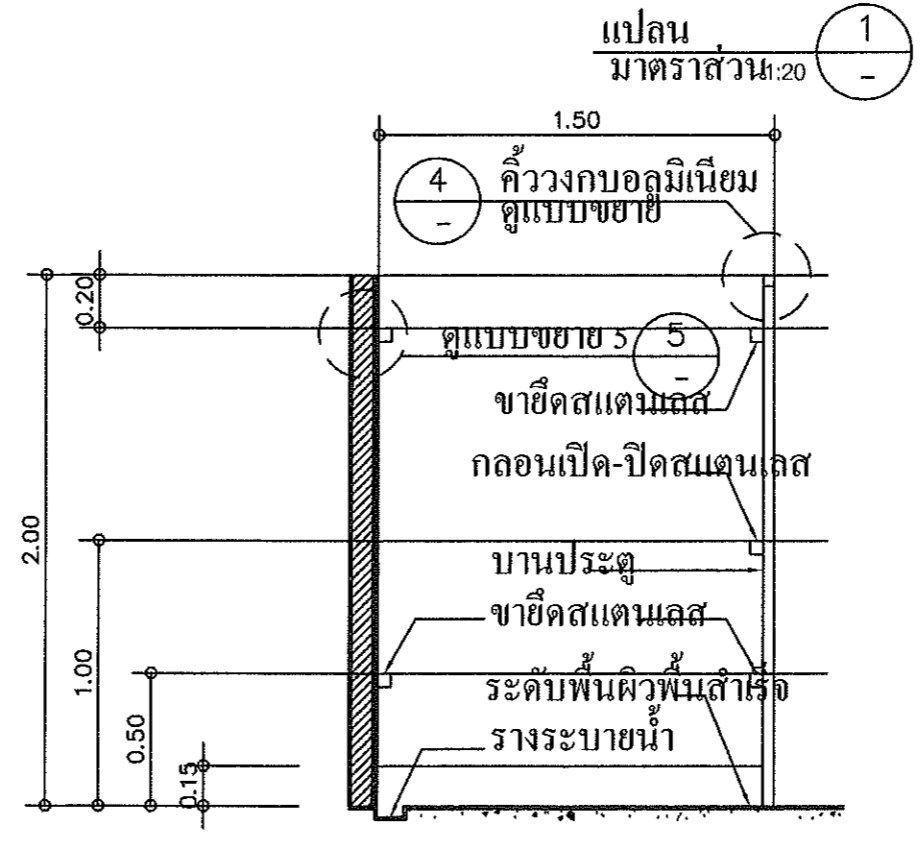


แบบขยายการติดตั้งผนังห้องน้ำสำเร็จรูป
 มาตรฐาน 1 : 50

ผนังสำเร็จรูปของ WILLY รุ่น MERAMINE FRESH FOME BORD 25 มม. หรือคุณสมบัติเทียบเท่า


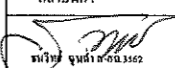
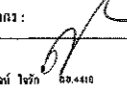
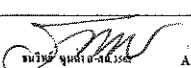


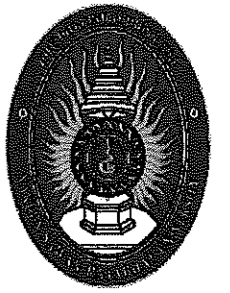
รูปด้าน
มาตราส่วน 20



แปลน
มาตราส่วน 1:20

แบบขยายการติดตั้งผนังห้องน้ำสำเร็จรูป
มาตราส่วน 1:50

 มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ วิทยาเขต - กำแพง	โครงการ : อาคารเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	สถาปนิก :  บริษัท ชูเกียรติสถาปัตย์	วิศวกร :  บริษัท วิศวกร 4410	เขียนแบบ :  บริษัท ชูเกียรติสถาปัตย์
	A-22			



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

งานออกแบบควบคุมที่ดินและสิ่งก่อสร้าง

โครงการ :

อาคารดนตรี-ต่อเติม

สถานที่ :

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ขามเฒ่า อ.พยุหะคีรี
จ.นครสวรรค์


สถาปนิก :


ชนวิทย์ คุณฉ่ำ ส-ศก.3562

วิศวกร :


สาโรจน์ ใจรัก สย.4410

เขียนแบบ :

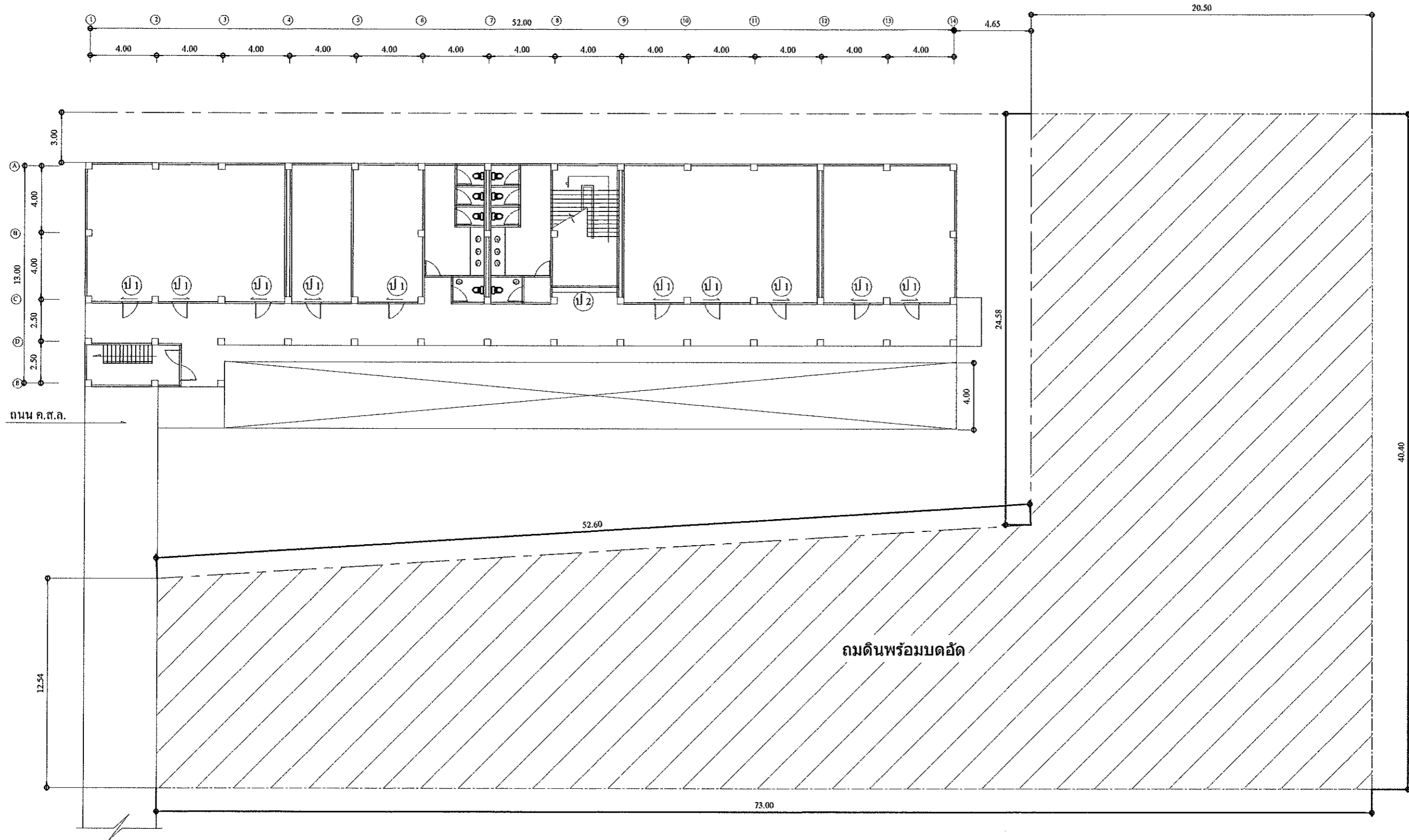

ชนวิทย์ คุณฉ่ำ ส-ศก.3562

ผู้ตรวจ :

บันทึก :

Blank lines for recording notes or observations.

แผ่นที่ / A-23



ผังตำแหน่งการถมดิน
มาตราส่วน 1 : 400